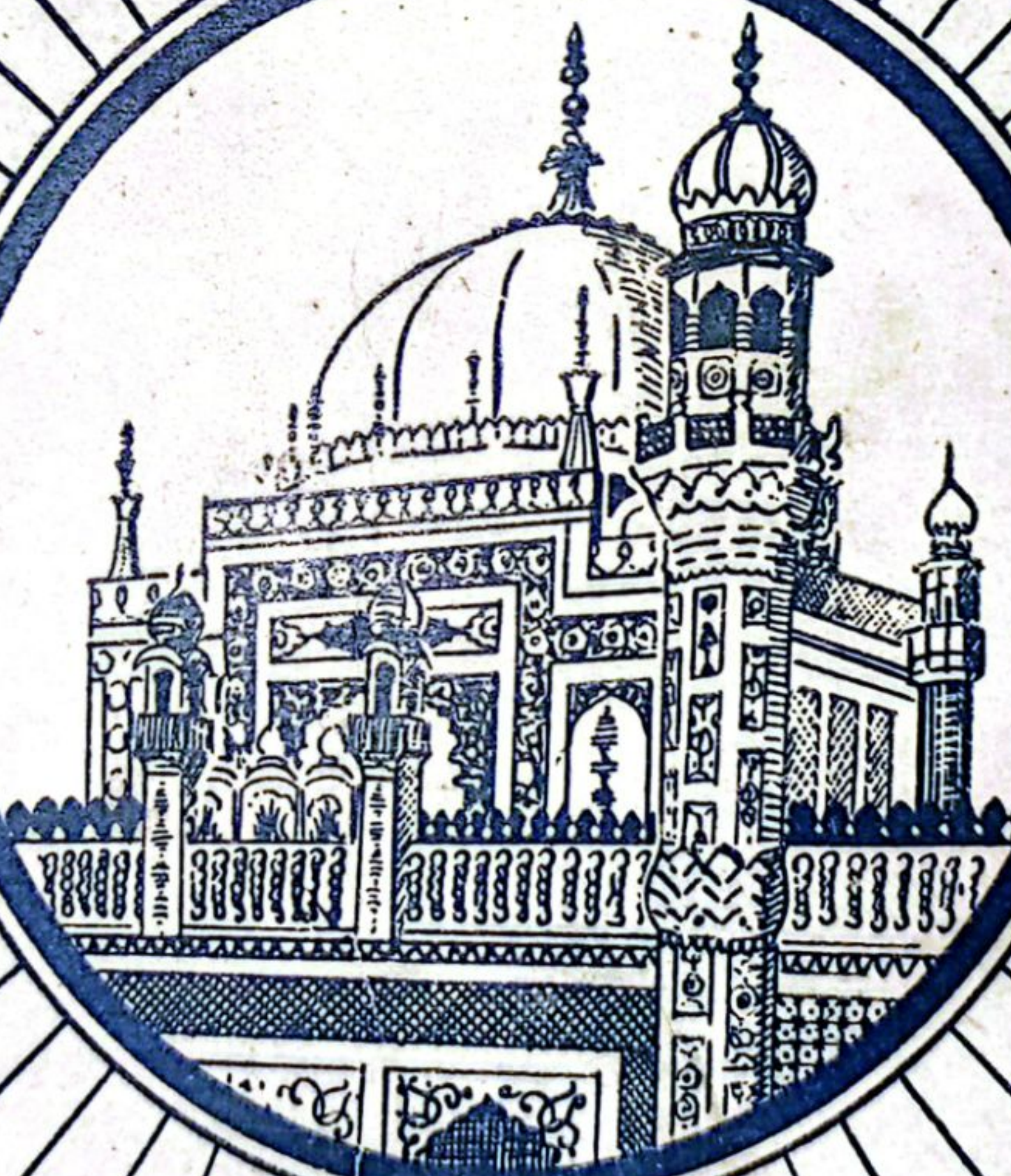


منتخب شاہ جوریساو



منتخبہ :- رشید احمد لاشاری

راویج احمد لایڈ برادرستان جران کتب پاک
شای بازار حیدرآباد



سوره سنڌي ادب



صاحب خان سوره-ميرائي

Cell No: 0344 3919786

0300 3404488

منتخب

شاه جو رسالو

منتخب

رشید احمد "لاشاري"

آرٽ پيپر پلاسٽڪ ڪور ۸-۰۰ }
وائٽ ڪارڊ ڪور ۳-۰۰ } قيمت
سادو پيپر رنگين ڪور ۳-۰۰ }

چپائيندڙ :

آر. ايڇ. احمد ائڊ برادر س

پبلشرس، بوڪ سيلرس، اسٽيشنرس ائڊ پيپر مرچنٽس

شاهي بازار، حيدرآباد (پاڪ)

فون نمبر ۲۷۱۸

دفعو : پهريون

تعداد : هڪ هزار

سال : ۶۲-۱۹۶۱ع

چپائيندڙ جا سڀ حق واسطا قائم.

چپيندڙ :

سدينه پرنٽنگ پريس

رسالا روڊ حيدرآباد (پاڪ)

فون نمبر ۲۴۷۴

گذارش

شاه جي ڪلام جي پڙهڻ ۽ پرجهڻ جي سڪ نه
رڳو پڙهيل ۽ سالدار طبقي کي آهي پر ان کان وڌيڪ
غريب ۽ ٿوري تعليم وارا سنڌي ڳوٺاڻا ۽ هاري
ناري لاڪيٽي لال جي پاڪ آستاني جا پانڌيٽرا ۽
رسالي جي هر لفظ کي آيت ڪري سمجهڻ وار نظر
اچن ٿا. افسوس آهي جو آهي ويچارا پنهنجي غريبيءَ
۽ مفلسيءَ جي ڪري ”شاه جو رسالو“ خريد ڪري
پنهنجي گهر ۾ رکي نٿا سگهن. انهيءَ خيال سان حضرت
پٽ ڌڻيءَ جي پيغام کي گهر گهر پهچائڻ لاءِ سڄي
رسالي جو انتخاب ڪري، هر هڪ سرمنجهان آهي
چونڊ بيت ڏنا ويا آهن، جي خاص طرح ننڍي وڏي
جي زبان تي چڙهيل آهن ۽ هر هڪ بيت ۾ اسان
جي روزاني زندگي سمايل آهي. اميد ته هي ”منتخب
شاه جو رسالو“ سنڌي عوام جي نظرن ۾ هر طرح
مقبول ثابت ٿيندو ۽ شاه جي ڪلام کي پڙهي، روحاني
لذت حاصل ڪرڻ سان گڏ، هن ناچيز کي ضرور دعا
سان ياد ڪندا رهندا.

فقط

ناچيز : رشيد احمد ”لاشاري“

فهرست

نمبر	سر جو نالو	صفحہ	نمبر	سر جو نالو	صفحہ
۱	شاہ جي سوانح عمري	۱	۱۷	سر گھاتو	۱۷۲
۲	سر کلیاڻ	۱۷	۱۸	سر سورث	۱۷۳
۳	سر یمن کلیاڻ	۲۵	۱۹	سر کيڏارو	۱۸۱
۴	سر کنڀات	۳۶	۲۰	سر سارنگ	۱۸۸
۵	سر سريراڳ	۴۵	۲۱	سر آسا	۱۹۷
۶	سر سامونڊي	۵۳	۲۲	سر رپ	۲۰۳
۷	سر سهڻي	۶۰	۲۳	سر کاهوڙي	۲۰۴
۸	سر مسهڻي آبري	۷۷	۲۴	سر بروو سنڌي	۲۰۶
۹	سر معذوري	۹۰	۲۵	سر رامکلي	۲۰۹
۱۰	سر ديسي	۹۳	۲۶	سر ڪاپائي	۲۱۵
۱۱	سر ڪوهياري	۱۰۸	۲۷	سر پورب	۲۱۷
۱۲	سر حسيني	۱۱۳	۲۸	سر ڪاراييل	۲۱۸
۱۳	سر ليلا چنيسر	۱۲۲	۲۹	سر پڙپاتي	۲۲۱
۱۴	سر مومل راڻو	۱۲۹	۳۰	سر ڏهر	۲۲۳
۱۵	سر مارئي	۱۴۶	۳۱	سر بلاول	۲۲۸
۱۶	سر ڪاموڏ	۱۶۵			

شاه صاحب جي زندگي ۽ هو احوال

شاه عبداللطيف ڀٽائي کي سنڌ جو ٻچو ٻچو سڃاڻي
ٿو. سندس وڏا اصل هرات جا رهاڪو هئا، پر پوءِ
امير تيمور جي ڏينهن ۾ اچي مٽياريءَ ۾ رهيا، هرات
جي سيدن منجهان سيد مير علي جو پٽ مير حيدر شاه،
جو مير ۽ سياست جي ارادي سان هالن مان اچي
نڪتو هو، تنهن شاه محمد هالي جي نياڻي فاطم سان
شادي ڪئي. جيئن ته سيد صاحب جي والده جو نالو
به فاطم هو، تنهنڪري پنهنجي گهر واريءَ جو نالو
ڦيرائي بيبي سلطان رکيائين. سيد حيدر شاه اڃا هالن
۾ ئي هو، ته کيس پنهنجي والده جي وفات جي خبر
پئي ۽ هڪدم وطن واپس وريو. سندس اسهڻ بعد
کيس پٽ ڄائو، جنهن جو نالو به سيد مير علي رکيائون،
ان جي اولاد منجهان اسانجي فخر جو باعث شاه
عبداللطيف پيدا ٿيو. هو ڪلهوڙن جي صاحبيءَ ۾
سنه ۱۶۸۹ع ڌاري ڳوٺ ڪڙياڻ، تعلقي هالن جي ويجهو
پئي پور ۾ ڄائو هو. هر ڪن جو چوڻ آهي، ته
سندس ڄمڻ جو هنڌ هالا حويلي آهي، جو پٽ کان
۹ ڪوه پري آهي.

شاه عبداللطيف ڀٽائي، سيد حبيب الله شاه جو پٽ،
سيد عبدالقدوس شاه جو پوٽو، سيد جمال شاه جو
پڙ پوٽو ۽ شاه ڪريم جو تر پوٽو هو. شاه عبدالڪريم
بلڙيءَ واري جو مفصل احوال بيان العارفين ۾ ڏنل
آهي، جو پنهنجي وقت جو هڪ ڪامل ولي ۽ ديدار
الاهي جو سرچشمو هو. شاه صاحب جو والد، سيد
حبيب شاه به هڪ وڏو عارف، صوفي ۽ عالم هو.
هن سوئي ڪند وارن بزرگن جي خاندان مان شادي
ڪئي، پر اولاد ڪونه ٿيس.

ڊاڪٽر گربخشاڻي لکي ٿو ته ”شاه صاحب جي
والده، شاه ڌياڻي جي نياڻي هئي، ۽ شاه ڌياڻي ڪي
مخدوم ڌياڻو به ڪري سڏيندا آهن“ پرمولانا
دين محمدو فائي جو چوڻ آهي ته مخدوم عربي ڌياڻو،
۱۰ صديءَ هجري ۾ ٿي گذريو آهي، ۽ شاه صاحب
۱۲ صديءَ جو آهي، تنهن ڪري اها بيبي، مخدوم
ڌياڻي جي نياڻي نه آهي، بلڪ سندس خاندان مان آهي ۽
مخدوم عربي ڌياڻي جي خاندان کي سوئي ڪند وارا
بزرگ به سڏيو ويندو آهي ”اهڙيءَ ريت، شاه حبيب
کي جڏهن ٽن شادين هوندي به اولاد ڪونه ٿيو،
تڏهن ڪنهن درويش کان اولاد ٿيڻ لاءِ دعا پنيائين.
ان دعا کيس ته توکي هڪ پٽ ڄمندو، جو زماني
جو قطب ٿيندو ۽ انجو نالو به منهنجي نالي وانگر
عبداللطيف رکجانءِ.“

شاه حبيب کي ستت ئي مخدوم عربي جي خاندان واري پيءُ منجهان هڪ فرزند پيدا ٿيو. ان جو نالو عبداللطيف رکيائين، پر اهو ننڍي هوندي فوت ٿي ويو. پوءِ وري ٻئي گهر مان سيد جمال شاه پيدا ٿيو، جنهن جو اولاد اڄ ڏينهن تائين پٽ جي گاديءَ تي ويهندو اچي. وري ساڳئي پهرئين گهر مان عبداللطيف نالي ٻيو پٽ ڄائو، جو اسانجي سنڌ جي شاعرن جو سرتاج ٿي گذريو آهي.

شاه صاحب جو ڏاڏو شاه عبدالڪريم، بلڙيءَ وارو، مٽيارين ۾ پيدا ٿيو هو. مخدوم نوح جي چوڻ موجب بلڙيءَ ۾ وڃي رهيو ۽ اتي وفات ڪيائين. سندن پوٽو سيد جمال شاه بلڙيءَ مان لڏي، وري اچي مٽيارين ۾ رهيو ۽ ان کان پوءِ شاه صاحب جي والد سيد حبيب شاه پڻ پور کي اچي آباد ڪيو، ۽ اتان وري ڪوٽڙي مغل جاوڻ وسايائين. شاه عبداللطيف پٽائيءَ جو ننڍپڻ کان وٺي جوانيءَ تائين پهچڻ وارو زمانو اتيئي گذريو، جنهن جي باري ۾ ڊاڪٽر گربخشاڻي لکي ٿو ته ”شاه عبداللطيف جي ننڍپڻ نسبت جيڪي اڪيچار قصا ۽

ڪهاڻيون مروج آهن، سي اعتبار ۾ اڻڀيون ته ڏسبو، ته هو چمندي ئي ڄام هو. ننڍي وهيءَ کان ئي وٺي ڪڏهن ڪڏهن وجد جي حال ۾ اچي ويندو هو ۽ ان حالت ۾ غيبي مشاهدا نظر ايندا هئس ۽ پنهنجن جيڏن سرتن کي علم

الاهي جي باريڪ نڪتن تي وعظ ڪندو هو ۽ پڻ
اچرج جهڙيون ڪرامتون ڏيکاريندو هو.

شاہ صاحب جي تعليم ۽ تربيت - شاہ صاحب

پنهنجي گهر ۾ جيڪا تربيت حاصل ڪئي سائنس اڙلي
سعادت جي ستاري روشن ڪرڻ لاءِ ڪافي هئي ۽ پر
تنهن هوندي به کيس دنيا جي ظاهري رسمن موجب
آخوند نور محمد پٽي، وائي واري وٽ پڙهڻ و هاريو ويو.
آخوند صاحب جڏهن شاہ صاحب کي "الف" پڙهڻ لاءِ
چيو تڏهن شاہ صاحب جواب ڏنو ته "الف" ۽ پر جڏهن
"ب" پڙهڻ لاءِ چيائينس، تڏهن شاہ صاحب پڙ ڪڍي
بيٺو، ته "الف" کان پوءِ "ب" ته آهيئي ڪانه، پوءِ
"ب" ڇا جي چوان؟ نيٺ ٻيئي ڄڻا شاہ حبيب وٽ لنگهي
ويا، جنهن مام کي معلوم ڪري، پنهنجي فرزند کي چيو،
ته ابا تون حق ٿو چوين ۽ پر زماني ۾ پڙهڻ ۽ پڙهائڻ لاءِ
ظاهري علم پرائڻ جو اهوئي نمونو آهي، تنهن ڪري
"ب" کي به ڦٽو ڪين ڪيو ويندو!!

شاہ صاحب ان کان وڌيڪ ڪيترو علم حاصل ڪيو
تنهن لاءِ ڪابه تحقيق ٿيل ڪانهي. ڊاڪٽر ٽرمپ جنهن
پهر يائين پهر يائين شاہ جو رسالو جرمنيءَ جي لپسيا شهر
۾ وڃي، سنڌيءَ ٿاڻيپ ۾ ڇپايو، سو لکي ٿو ته :-

شاہ صاحب جي ان پڙهيل هجڻ واريءَ دعويٰ کي
رد ڪرڻ لاءِ سندس ديوان "رسالو" ئي ڪافي ثبوت

آهي، جنهن ۾ هن عربي، فارسي وغيره زبانن جا اونها
معاورادڪار يا آهن.

ڊاڪٽر گر بخشائي لکي ٿو ته ”يقين سان چئي
سگهجي ٿو، ته ڪي قدر درسي تعليم حاصل ڪري،
ڪي قدر پنهنجي سر تجربي ۽ مطالع ڪري شاه عبداللطيف
ان زماني جي لياقت آهر، هر علم ۾ چڱي مهارت حاصل
ڪئي. عربي ۽ فارسيءَ جو عالم هو ۽ پنهنجي مادريءَ
زبان تي کيس ڪلي ضابطو هو. نه فقط ائين پر ٻين
ٻولين جهڙوڪ بلوچي، سرائڪي، هندي، پنجابي
وغيره جي پڻ قدرتي ڄاڻ هيس. ازانسواءِ سندس
تاريخي معلومات به وسيع هئي. سنڌ توڙي هندستان
جي ٻين ڀاڱن جي قصن، ڪهاڻين کان به چڱيءَ طرح
واقف هو. قرآن ۽ حديث، فقه ۽ فلسف، تصوف ۽
ويدانت، صرف ۽ نحو وغيره جو به ڳوڙهو اڀياس
ڪيو ٿو ڏسجي. قرآن شريف، روسيءَ جي مثنوي ۽
شاه ڪريم جو رسالو اڪثر ساڻس همراه هوندا هئا.
روايت آهي ته ميان نور محمد ڪلهوڙيءَ مثنويءَ جو
هڪ نهايت عمدو سونا ڪاري دستخط نسخو کيس تحفو
طور ڏنو هو. هاڻ جيڪڏهن شاه آهي هجي ها، ته
کيس اهڙي تحفو موڪلڻ جو ڪهڙو سود؟ انهن ٽنهي
ڪتابن ۽ مذڪور ڪيل عملن مان ڪيترا مضمون
پنهنجي شعر ۾ پڻ داخل ڪيا اٿس..... هاڻا لاجواب
ثابتي آهي، ته شاه عبداللطيف پنهنجي زماني جو يگانو
فاضل ۽ عالم شخص هو.“

مرزا قليچ بيگ مرحوم لکي ٿو ته :-
 ”شاه صاحب وٽ هڪڙا ٽي ڪتاب قلمي موجود
 هوندا هئا، جي اڃا تائين رکيل آهن :- (۱) قرآن مجيد
 (۲) مثنوي مولانا جلال الدين رومي ۽ (۳) شاه عبدالڪريم
 بلڙيءَ واري جو رسالو“ -

جيتوڻيڪ اهي سڀئي ڳالهيون شاه صاحب جي عالم
 هجڻ جو ثبوت پيش ڪن ٿيون، پر تنهن هوندي به،
 تحفته الڪرام جو مصنف، مير علي شير قانع ٿئي ٿو، جو
 خود شاه صاحب جي زماني ۾ ٿي گذريو آهي، سو
 لکي ٿو ته :-

”شاه جيتوڻيڪ آمي (بلڪل اڻ پڙهيل) هو،
 پر تنهن هوندي به سڄي دنيا جو علم سندس دل
 جي تختيءَ تي آڪريل هو.“ جيتوڻيڪ مرحوم مولانا
 دين محمد وفائي ۽ ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ جي
 تحقيق موجب مخدوم محمد معين ٿئي ٿو شاه صاحب
 جي استدعا تي ”اويسيه“ نالي هڪ رسالو به لکيو،
 جو اڄ ڏينهن تائين موجود آهي ۽ ان منجهان
 شاه صاحب جي فارسي داني جو پورو ثبوت حاصل
 ٿئي ٿو، پر تنهن هوندي به تحفته الڪرام جي مصنف
 جي قول کان پوءِ پيون سڀ قياس آرايون آهن، ۽
 ان باره ۾ اسين ”لطف اللطيف“ جي مصنف، مولانا
 دين محمد وفائيءَ جي هيٺين راءِ کي بلڪل صحيح
 ٿا سمجهون :-

”اسانجي ڄاڻ ۽ تحقيق موجب شاه صاحب رواجي نمونن ۾ ڪنهن به استاد وٽ تعليم ڪانه ورتي هئي پر هو پنهنجو پاڻ مطالع ڪندو ۽ علم پرائيندو ويو. لکڻ نه سگهيو، پر پڙهڻ جو پاڻ ۾ چڱو محاورو پيدا ڪري ورتائين. هو فطرتي شاعر ۽ ڏاڍو تيز فهم ۽ هوشيار ماڻهو هو، جنهن ڪري هڪ هڪ شئي جو جدا جدا رنگ ۽ اصلي روپ ۾ نظارو ڪندو رهيو ۽ من موهيدڙ آواز ۾ پيش ڪندو آيو. سندس ڪلام جو ايڏو بلند انداز ۽ بلند بيهڪ آهي، جو ڪوبه ماڻهو اعتبار ڪري نه سگهندو ته شاه صاحب ڪوان پڙهيل يا معمولي پڙهيل هو. پر جن ماڻهن کي هيءَ خبر آهي، ته دل جي صفائي ۽ رياضت ڪرڻ کان پوءِ انسان جو اندر آجري ٿو ۽ مٿس ڪيترائي اهڙا مخفي راز پيدا ٿي پوندا آهن، جن رازن ۽ ريزن جي عام ماڻهن کي سمجهه ۽ بوجهه ٿي ڪانه هوندي آهي، سي ئي ويساه ڪري سگهن ٿا، ته الله تعاليٰ ڪيترن ان پڙهيل ماڻهن کي گجها علم جا خزانو عطا ڪري ٿو، جنهن کي ڏسندي هڪ عاقل عالم ماڻهو دل ۾ دنگ رهجي وڃي ٿو.“

شاه صاحب جو سير ۽ سفر :- شاه صاحب

جو والد، سيد حبيب شاه ڪوٽڙي مغل نالي جنهن ڳوٺ ۾ رهندو هو، اتان جو حاڪم مرزا مغل بيگ

ارغون هو، جنهن کي سیده بيگم نالي هڪڙي نياڻي هئي. هڪڙي پيري سیده بيگم بيمار ٿي پيئي. سندس مائٽن دستور موجب شاه حبيب کي دعا ڦيڻي لاءِ وٺي هلڻ لاءِ چيو، پر پاڻ طبيعت ناساز هئڻ سبب پنهنجي پياري فرزند شاه عبداللطيف کي موڪليائون. شاه صاحب اچڻ شرط ان نازنين جي چيچ پنهنجي هٿ ۾ جهلي چيو ته :-

”جنهن جي آگر سيد هٿ ۾، تنهن کي لهر نه لوڏو“

مغلن ان وقت ته ڪجهه ڪين ڪچيو، پر بعد ۾ ڏاڍي ڪاوڙ لڳن ۽ شاه صاحب جي اهڙي هلت تي، سندن پڪا دشمن ٿي پيا. عشق جي چڻنگ ننڍي هوندي ئي هن جي چولي پئجي چڪي هئي ۽ پر هن واقعي کان پوءِ آلي مان آگ ڀري پيئي ۽ محبت اهڙو مڇ مڇايو جو ڏينهن جا ڏينهن هو ٻرن ۽ بيابانن ۾ وڃي گذارڻ لڳو. شاه حبيب جڏهن پنهنجي پٽ جي اهڙي پریشان حالت ڏٺي، تڏهن مغلن کان انهيءَ سڱ چڪڻ جي هر طرح ڪوشش ڪيائين پر ڪا به ڪاميابي حاصل ڪانه ٿي. نيٺ اسانجي شاعر سگوري ناميديءَ وڃان ديس ڇڏي، هر ديس جا ڏک ڏاڪڙا ڏسن قبول ڪيا ۽ وطن جا وڻ ڇڏي، نيرن ڪوٽ وٽ ڪاليءَ تي وڃي سنڀالين ۽ ساڌن جي سنگت اختيار ڪئي ۽ هيل يا ۽ ڪينجهر جو سير ڪندي، لڏي وٽان ٿيندو، ڀنڀور ۾

سسئيءَ جي سورن جي آکاڻي ٻڌندو، خود سسئيءَ جي روپ ۾ اچي حب ندي تي بيٺو، اتان گهٽيڪا ۽ لڪ لنگهي، وندر جا وڻ وسائي، گرو چيلي جو رڻ لتاڙي، هاڙهو ۽ هنگول لنگهي، هنگلاج وٽ اچي نڪتو، اتان واپس موٽڻ وقت لس پيلي جي وڻڪار جو سير ڪري، لاهوت ۾ آيو جتان ڏيڍ ڪوه پري شاه بلاول جي درگاه آهي. شاه صاحب جو ٻين جي جاٽ سان هنگلاج جو تيرت ڪري، ٺٽي وٽان سنڌونديءَ وارو پتڻ اڪري، ڪاري ۽ مٺي پاڻي جو ميلاپ لنگهي، ڪڇ ۾ آيو، ۽ ڀڄ شهر ۾ هالار ضلع وٽان ٿيندو، پور بندر وٽان اڪري، دوارڪا جو تيرت ڏسي، جهونا ٻڙهه ۽ گرنا ۾ اچي نعرو هنيائين. پوءِ ڪنڀات وٽان ٿيندو، ننگر پارڪر ۾ آيو، ۽ اتان پائر جو ٿر ڏسندو، ملير ۾ مارئيءَ جي ماڳن جو مشاهدو ڪندو، ويڙهي جهپ ۾ آيو، اتان جوڌپور ۽ جيسلمير جو به سير ڪيائين، مومل جي ڪاڪ جون ڪنڌيون، لڊائي جا لاه ڏنائين، تنهن کان پوءِ وري ڪاٿر جو ٿر لتاڙي، ڏيپلي رحمڪي بازار مان ٿيندو، پراڻ جو پتڻ اڪري، ٽن سالن کان پوءِ پنهنجي ٻوٽ ڪوٺري مغل ۾ موٽي آيو.

شادي ۽ پٽ جي آبادي :- شاه صاحب کي

پنهنجي ٻوٽ آئي اڃا به ٽي ڏينهن مس گذريا، ته دل

قوم جا ڪي ڌاڙيل مرزا مغل بيگ ۽ ٻين مرد ماڻهن جي غير موجودگي ۾ سندن گهرن تي ڪاهي آيا ۽ سڄو سال بهاري روانا ٿيا.

مغلن، موٽي اچڻ تي ڌاڙيلن جو پيڇو ڪيو. شاه عبداللطيف کين ويندو ڏسي، پنهنجون خدمتون آڇيون پر هنن قبول نه ڪيو، ۽ شاه صاحب کي گهٽ وڌ ڳالهائون تنهن ڪري شاه صاحب کين پئي، پاراڻو ڏنو ته :-

”بيگ تنهنجي بيگي ڪوٽڙيءَ ۾ ڪان

اٿم آس الله ۾ دل مارينئي مان“

مرزا مغل بيگ پنهنجي سڀني ساٿين سوڌو دلن جي هٿان مارجي ويو. سندس خاندان منجهان هڪڙو چوڪر وڃي بچيو، جنهن جو نالو گولو هو، پر ٿورن ڏينهن کان پوءِ اهو به مري ويو. مغلن جي پيڇڻ کي اچي خيال ٿيو، ته اهو سڄو قهر شاه صاحب کي رنجائڻ ڪري نازل ٿيو آهي، تنهن ڪري سندن خدمت ۾ حاضر ٿي، پنهنجو ڏوڏ بخشاڻيون ۽ بي بي سیده بيگم جي شادي، شاه صاحب سان ٿي، جنهن کي سڀ مريد، ادب وچان تاج المخدرات (ستين جو چٽ) ڪري ڪوٺيندا هئا.

شاه صاحب کي ڪوبه اولاد ڪونه ٿيو. روايت آهي ته بي بي صاحب جي حامله هئڻ جي زماني ۾

هڪڙي پيري شاه صاحب پنهنجي ڪنهن درويش کي
ڊوڙندو ۽ سهڪندو ڏٺو. معلوم ٿيو ته بي بي صاحب
کي پلي کائڻ جي خواهش ٿي آهي، ان لاءِ ڊوڙندو
ٿو وڃي. شاه صاحب هڪدم چئي ڏنو، ته ”بابا!
اهڙو اولاد ئي گهوريو، جو چمڻ کان اڳيئي، پنهنجي
فقيرن کي ٿور لائي، ڄاڻو ته الائي ڪهڙا ڪلور ڪندو؟
چونٽا، ته بي بي صاحب جو اهو ٻار ڪهائي ٿيو ۽ وري اولاد
ڪونه ٿيس.“

بعد ۾ شاه صاحب پنهنجي ڏاڏي شاه ڪريم بلڙيءَ
واري جي مقبره ٺهرائڻ لاءِ ملتان مان ڪاشيءَ جون
سرون خريد ڪري، پيرين جي رستي خدا آباد وٽان
اچي لنگهيو. ميان نور محمد ڪلهوڙي هڪ معجون
جي دٻلي کيس سوغات طور ڏياري موڪلي، جنهن ۾ زهر
گڏيل هو. شاه صاحب اها دٻلي درياءَ ۾ اچي، ته
مئل مڇيون تري آيون. تنهن کان پوءِ ميان نور محمد
کيس دعوت ڪري، هڪ سرڪش گهوڙي چڙهڻ
لاءِ ڏني، پر شاه صاحب کيس بنا لغام جي سڌو ڪري
ڇڏيو. پوءِ ميان نور محمد توڙي ٻيا مخالف، شاه صاحب
جا سڄا ڀڄا معتقد ۽ مريد بنجي پيا. ميان نور محمد کي
گلان ڪچريءَ منجهان، ميان غلام شاه نالي جيڪو پٽ
ڄائو، سو به شاه صاحب جي دعا سان.

شاه صاحب تنهائي پسند هو. تنهن ڪري ڪوٽڙي

مغل کي ڇڏي نون هالن جي ڀرسان ڀٽ جي ويرانِي کي اچي وسايائين جتي اڳي واريءَ جا دڙا، ڪپڙن جون ويڙهيون، ڪرڙن ۽ ڪنڊن جا جهڳٽا هئا ۽ ڀرسان ڪراڙ نالي ڍنڍ و هندي هئي. اهو هنڌ هينئر ڀٽ شاه جي نالي سان سڏجي ٿو.

شاه صاحب اڃا ڀٽ جي تعمير ۾ مصروف هو، ته سندس والد، شاه حبيب صاحب وفات ڪئي، ۽ کين ڪوٽڙي مغل مان ڪٺائي اچي ڀٽ شاه تي دفن ڪيائون. جيئن ته شاه صاحب جو نالو هنڌين ماڳين مشهور ٿي چڪو هو، تنهن ڪري پري پري جا ماڻهو سندن زيارت لاءِ ڀٽ تي پيرو ڪرڻ لڳا. ڪيترا وڏا وڏا گويا ۽ علم موسيقيءَ جا استاد شاه صاحب جي آستاني تي اچي حاضر ٿيا، جن سان دهليءَ جا مشهور ڳائڻا اٿل ۽ چينچل مشهور آهن. ڀٽ تي سڄو ڏينهن سرود ۽ سماج جي محفل لڳي پيئي هوندي هئي. شاه صاحب ٻين جو ڪلام به پيو ٻڌندو هو ۽ پنهنجا تيار ڪيل بيت ۽ ڪافيون به پيو جهونگاريندو هو.

شاه جو حاليو ۽ شڪل: شاه صاحب قداور،

سٺي بيھڪوارو، ڪڻڪ رنگو، اکيون وڏيون، خمار آلود سرخي مائل، پيشاني ڪليل، نڪ ڊگهو، ريش مبارڪ تمام وڏي، سينو ڪشادو، چيلھ سنهي ۽ بدن جون ڏبرو ۽ نه ڀريل هو. صفائي کي تمام گھڻو پسند ڪندو

هو. سندس جسم مبارڪ هميشه اهڙو گرم رهندو هو،
جو چڻ بخار جي حالت اٿن. پاڻ هميشه سادگي پسند
هئا ۽ سندن هلت چلت به سادي هئي.

شاه صاحب جي وفات :- پڇاڙيءَ عمر ۾ شاه

صاحب کي ڪربلائي معلمي جي زيارت جو شوق پيدا
ٿيو. سفر جي تياري ڪري گهران ٻاهر نڪتو. رستي تي
هڪ ڪرامت جو صاحب درويش گڏيس، جنهن چيو
ته سائين! هي ڇا ٿا ڪريو؟ اوهان ته چوندا هئا
ته ”اسانجو ڪفن دفن ڀٽ تي ٿيندو ۽ هاڻي هليا
آهيو پر ڏيھ، وسائڻ!“ شاه صاحب کي اها ڳالھ، دل
سان اٿڙي ۽ هڪدم واپس موٽي آيو. ڪن جو
چوڻ آهي، ته سرڪيڏاري جا بيت به شاه صاحب
جن انهيءَ حالت ۾ امان جي غم ۾ ڪارو ويس پائي
چيا هئا. پر علامه دائود پوٽ صاحب ۽ ٻيا محقق ان
ڳالھ جي ترديد ڪندي، سرڪيڏاري جا بيت احسان
فقير ڏانهن منسوب ڪن ٿا. شاه صاحب جن ايڪيه
ڏينهن هڪڙي هنڌ ويهي، عبادت ۾ گذاريا ۽ بعد
۾ ٻاهر اچي غسل ڪري صاف ڪپڙا ڍڪي، مراقبي
۾ ٿي ويٺو. سماع جي محفل شروع ٿي، جا برابر
ٽي ڏينهن جاري رهي. تنهن کان پوءِ شاه صاحب
جن جي ويجهو وڃي ڏسن، ته سندس روح وڃي عالم
ارواح ۾ پنهنجي مالڪ سان گڏيو آهي. شاه صاحب

جن ۱۴ صفر سنہ ۱۱۶۵ ھجري مطابق سنہ ۱۷۵۲ع ۾ وفات ڪئي، جتي هيٺئر سندس ميلي جي موقع تي شاعرن، اديبن، عالمن ۽ موسيقارن جو اجتماع ڪيو ٿيندو رهندو آهي. شاه صاحب جو قبو، ميان غلام شاه ڪلهوڙي سنہ ۱۲۶۷ع ھجريءَ مطابق ۱۷۵۴ع ۾ ٺهرايو، جنهن تي فارسي ۾ ڪيترائي بيت اڪريل آهن، جن مان انجد جي حساب موجب شاه صاحب جي وفات جي تاريخ معلوم ٿئي ٿي. انهن منجهان محمد پناه ”رجا“ جي ٺاهيل قطع تاريخ مشهور آهي:-

گفت اين رجا مرید سن ارتحال پیر
گردیده محو عشق، وجود لطیف میر
زد نعره فراق دگر کرد سینہ چاک
”شد محود ر مراقبه جسم لطیف پاک“

تنهن کان سواءِ مقبره جي اتر طرف واري ڀت تي اڪريل هيٺئين بيت جي ”رضوان حق“ لفظ مان به شاه صاحب جي وفات جي تاريخ نڪري ٿي. شاه صاحب ذوالمناقب سيدي عبداللطيف آنڪه قطب وقت خود بود ست در مردان حق چون ز جام ارجعي، مخمور نوش وصل شد گفت ملهم غيب سال رحلتش ”رضوان حق“.

مختيار

شاه جو رسالو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سر کلیان

(۱)

✓
أَوَّلُ، اللَّهُ عَلِيمٌ، أَعْلَى، عَالَمٌ جَوْ دُئِي،
قَادِرٌ پَنَهَنجِي قَدَرَتِ سِينِ، قَائِمٌ آهِمِ قَدِيمِ،
وَالِيٌ وَاحِدٌ، وَحْدَهُ، رَازِقٌ، رَبٌّ، رَحِيمٌ،
مُو سَارَاهِ سَچُو دُئِي، چُئِي حَمْدُ حَكِيمِ،
کَرِي پَانِ کَرِيمِ، جَوڑُونِ جَوڑُ جَهَانِ جُونِ.

(۲)

✓
”وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ“، جَانِ تُو چُئِنِ اِيْتِنِ،

تان مڃ محمد ڪارڻي، نرتون منجهان نينهن،

تان تون وڃيو ڪيئن، نائين سر پين ڪي؟

(۳)

سر ڏونڊيان، ڌڙ نه لھان، ڌڙ ڏونڊيان، سر نانھ،

ھت ڪرايون آگريون، ويا ڪچي ڪانھ؟

وحدت جي وھانءَ، جي ويا سي وڊيا.

(۴)

وحدہ لاشريڪ لہ، ٻڌءَ نه ٻوڙا!!؟

ڪيئن تو ڪنهن نه سٺا، جي گھٽ آندر گھوڙا؟

ٻاڙيندين ٻوڙها، جت شاھد ٿيندءَ سامھان.

(۵)

وحدہ لاشريڪ لہ، اي وھائج وي،

ڪٽين جي هاراڻين، هنڌ تنهنجو هي،
پاڻان چوندءِ پي، پري ڄام جنت جو.

(۶)

عاشق چئوم ان ڪي، م ڪي چئو معشوق،
خالق چئوم خام! تون، م ڪي چئو مخلوق،
سلج تنهن سلوڪ، جو ناقصٿان نڳيو.

(۷)

وحدت ان ڪثرت ٿي، ڪثرت وحدت ڪل،
حق حقيقي هڪڙو، ٻوليءِ ٻي م ڀل،
هو هلا چو هل، بالله سندو سڄڻين.

(۸)

پاڻهي پسي پاڻ ڪي، پاڻهي محبوب،
پاڻهي خلقي خوب، پاڻهي طالب تن جو.

(۹)

سو هيءُ، سو هو، سو آجل، سو الله
سو پرين، سو پساه، سو ويرِي، سو واهرو.

(۱۰)

پُڙاڏو سو سڏ، ور وائيءَ جو چي لهين،
هئا آڳهر گڏ، ٻڌڻ ۾ به ٿيا.

(۱۱)

ايڪو قصر، در لڪ، ڪوڙين ڪٽس ڳوڙ ڪيون،
جيڏانهن ڪريان پرڪ، ٿيڏانهن صاحب سامهون.

(۱۲)

سوريءَ سڏ ٿيو، ڪا هلندي چيڏيون؟
وڃڻ تڻ پيو، نالو ٺيهڻ ڪنهن جي.

(۱۳)

ڪاٿيءَ ڪونهي وڌم، ڳن وڍيندڙ هٿ ۾
 ڀسيو پر عجيب جي، لڇيو وڃي لوهم،
 عاشقن آندوه، سدا معشوقن جو.

(۱۴)

ڪاٿي تڪي ۾ ٿئي، سر مٽياڻي هوءَ،
 مان ورمڻ توڙ، مون پريان جا هٿڙا.

(۱۵)

عاشق زهر پياڪ، وه ڀسيو وهڻ گهڻو،
 ڪڙي ۽ قاتل جا، هميشه هيراڪ،
 لڳين لنوءَ لطيف چي، فنا ڪيا فراق،
 توڙي چڪن چاڪ، ته به آه نه سلڻ عام ڪبي.

(۱۶)

أَصْلُ عَاشِقٍ پَانَهَنجِي، سِسي نَه سَانِدِينِ،
 لَاهِيُو سِرُ لَطِيفِ چِي، سَاهُ سَلَاڙِيُو ڏِينِ،
 ڪَلَنئون ڪاڻينِ، پُچَن پوءِ پِرِيَتئون.

(۱۷)

أَصْلُ عَاشِقِنِ جو، سِرُ نَه سَانِدُن ڪَمِ،
 سَوُ سِينَنَّا اڳرو، سَنَدُو دوسان دَمِ،
 هِيءُ هَڏو ۽ چَرِ، پَڪَ پَرِيان چِي نَه پَرِي.

(۱۸)

رُڳُون ڀِيون رَبَابُ، وَجَن وِيلَ سِيڪَهَرِ،
 لَچَن ڪَچَن نَه ڀِيو، جَانِبِ رِي جَبَابُ،
 سوئي سَنڌِيندَمِ سَهَرِينِ، ڪِيسِ جَنهن ڪَبَابُ.

سوئي عين عذاب، سوئي راحت روح جي.

(۱۹)

سوئي راه رد ڪري، سوئي رهنما.

وتعز من تشاء، وتذل من تشاء.

(۲۰)

سڪين ڪه سلام ڪي، ڪرين ڪه نه سلام؟

پيا در تن حرام، اي در جنين ڏيکيو.

(۲۱)

مڻايان مڻو گهڻو، ڪڙو ناه ڪلام.

سڪوت ئي سلام، پريان سندي پار جو.

(۲۲)

پريان سندي پار جي، مڙئي مڻائي.

ڪانهي ڪڙائي، چڪين جي چيٽ ڪري.

(۲۳)

تو جنين جي تات، تن پڻ آهي تنهنجي،
 ”فاڌ ڪروني آڏ ڪر ڪم“ اي پروڙج بات،
 هٿ ڪاتي، گڙ وات، پڇڻ پر پرين جي.

(۲۴)

جيئن هيڪار، منجهان مهر سڏ ڪيو،
 سو مون سڀ ڄمار، اورڻ آهوني ٿيو.

(۲۵)

پاسو هيو پڇڻ، ڪٿي هٿ حبيب جو؟
 نهڙي هيٺان نينهن جي، پاسي پاڻ نه ڪن،
 عاشق اجل سامهان، اونچي ڳاٺ اچن،
 ڪسڻ قرب جن، سرڻ تن مشاهدو.

سر يمن ڪلياڻ

(۱)

✓ تُون حَيِّبُ، تُون طَيِّبُ، تُون دَرْدُ جِي دَوَا،

جَانِبُ منهنجي جيءَ ۾، آزرُ جا انواعُ،

✗ صاحبُ! ڏي شفا، ميان! مريضن کي.

(۲)

✓ تُون حَيِّبُ، تُون طَيِّبُ، تُون دَرْدُ جو دارُون،

دَوَا آهِن دل کي، تنهنجون تنوارُون،

ڪريان ٿي ڪارُون، چئن ٻڪري پُئڻئون نه ٿي.

(۳)

✓ تُون حَيِّبُ، تُون طَيِّبُ، تُون دارُون کي دَرْدَن،

تُون ڏيڻ، تُون لاهين، ڏاترا! ڪي ڏکندن،
تڏهن ڦڪيون فرق ڪن، جڏهن امر ڪر هو ان ڪي.

(۴)

جان ڪي ڪري طبيب، دارون هن درد جا،
هٿيو سي حبيب، آڪوڙيو آڏو ڪري.

(۵)

هن حبيب هٿ! ڪٿي، ٿيڪ م، ٿورو لاءِ،
پر بر! تنهنجي گهاء، مران ته مان لهان.

(۶)

تن طبيب نه تون، سد نه لهر سور جي،
سانڍ پهنجا ڊڙا، کڏ ڪٿي نه پون،
ڪانه گهر جي مون، حياتي هوتن ڀري.

(۷)

پاڙي ويڄ هٿام، تان مون مور نه پڇيا،
تيلاهين پيام، موريسر آڪين ۾.

(۸)

وڍي جن وڌياس، وري ويڄ ئي سي ٿيا،
ترت ٻڌائون پٽيون، روز ڪيائون راس،
هينئر! تنين پاس، گهار ته گهايل نه ٿين.

(۹)

ويڄ! م ٻڪي ڏي! آلا، چڱي م ٿيان!
سڄن مان اچي، ڪر لاهو ٿي ڪڍ هر.

(۱۰)

ڪانڊين، ٿاندين، ٻاڀرين، پڄان مر پيئي!
جيرا، جگر، ٻڪيون، سيخن ۾ ٿيئي!

ويجنئون ويئي! ٿي و هيٺي سڄڻين!

(۱۱)

پڇ پتنگن کي، سنديون کا من خبرون،

اٿيو وجهن آڳ ۾، جي پنهنجو جي،

چيري جنين جي، لڳا نيزا نينهن جا!

(۱۲)

پتنگ چاين پاڻ کي، ته آچي آڳ، آجها!

پڇڻ گهڻا پڇاڻيا، تون پڇڻ کي پڇاء!

واقف ٿي وساء، آڳ نه ڏجي عام کي.

(۱۳)

صوفي صاف ڪيو، ڌوئي ورق وجود جو،

تهان پوءِ ٿيو، جيئري پس پرين جو.

(۱۴)

صوفي چائين، سڌ ڪرين! صوفن اي نه صلاح،
ڪاڻي رک ڪلاه، وجهه آچلي آڳ ۾.

(۱۵)

عالم ائون سان، ڀريو پير ڪري،
پاڻ نه آهي ڄاڻ، مانڊي مند پڪيڙيو.

(۱۶)

ظاهر ۾ زاني، فڪر منجهه فنا ٿيا،
تئين ڪي تعليم جي، ڪڙه اندر ڪاڻي،
صرف حقاني، دور ڪيائون دل ۾.

(۱۷)

ساست ساريائون، آلف جنهن جي آڳ ۾.

”لَا مَقْصُودَ فِي الدَّارَيْنِ“ اِن پَر آتائون،

سُڳر سونائون، ٿيا رسيلا رحمان سين.

(۱۸)

اَڪَر پڙهي آيا ڪيا، قاضي ٿين ڪٿا،

پيرين ۽ پائين، ايڏا اي نه آ!

اِن سرڪي سندو سا، پڇج عازيل ڪي.

(۱۹)

عاشق عازيل، پيا مڙهي سڌريا،

منجهان سڪ سڀيل، لعنتي لال ٿيو.

(۲۰)

پڙهيو ٿا پڙهن، ڪڙهن ڪين قلوب ۾،

پاڻان ڏوه چڙهن، جيئن ورق ورائن وٿرا.

(۲۱)

اَڪَرُ پَرُھُ اَلِفُ جو، وَرَقَ سَپِ وِسارِ،
 اَنَدَرُ تُونِ اُجارِ، پَنا پَرُھندين ڪيترا؟

(۲۲)

ڪاتِبَ، لَکين جيئن، لايو لامُ اَلِفَ سِينِ،
 اَسان سَچُ تِيئن، رَھيو آھي رُوحِ مِ.

(۲۳)

ڪوڻو ڪاڳرُ ڪورپين؟ ويٺو وِجاپين مَسِ،
 ڏورَتِئائين ڏَسُ، اَڪَرُ جِئائين جُڙيا.

(۲۴)

لَڪوڙَ ڪتابنِ مِ، حَرفُ مِڙوئي هِيڪِ،
 جِي تُو نَظَرُ نِيڪِ، تَهَ بِسْمِ اللّٰهِ ئِي بَسِ تِئِي.

(۲۵)

مِلَئِین مَنُو، مَاءُ! چِئَن رِيتو ڦِٽو پِيت ۾،
سُجائِي اَللهُ، تُبِي ڏِنائُون ڌوڙ ۾.

(۲۶)

اَحَدُ اَحْمَدُ پاڻ ۾، وِچان مِیرَ فَرَقُ،
آهي مُستَغْرَقُ، عَالَمُ اِنهيءَ ڪَالِه ۾.

(۲۷)

پاڻي ڪان ڪمان ۾، ميان! مارِ مَ مُون،
مُون ۾ آهين تُون، مَتان تنهنجو ئي تُو ڪي لڳي.

(۲۸)

مُحِبَّتَ جِي مِيدان ۾، سِرَ جو سانگُ مَ ڪَرِ،
لاهي سِرَ لَطِيفُ چي، دوسَن اڳيان ڌَرِ،
عِشَقُ نانگُ آهرِ، خَبَرُ ڪاڏَن ڪي پوي.

(۲۹)

عشق نه آهي راند، ته ڪي ڪنيس ڳيرو،
 جي جسي ۽ جان جي، پڇي جو هيڪاند،
 سسي نيزي پاند، آڇل ته آڏ ٿي.

(۳۰)

آڃا تو منجهاء، ڪڪ چٽي رت نڪري!
 منهن ۾ محبوبن جا، ڪيئن جهليندين گهاء؟
 سو تون ڪچاڙياء، سڪن جون سڌون ڪرين؟

(۳۱)

سڪن ۽ سوري، ٻئي آکر هيڪري،
 وهن وائڙين تي، ڪارن ضروري،
 پنهنجن جي پوري، جيئن ڏٺي ري نه ٿي.

(۳۲)

هر هر هرائي، وچن در دوستن جي،
 پاڙي ڏانهن پرين جي، آڄ م آوائي،
 آڙ ٿي م آڄ تون، وائڙن وائي،
 لائندء لطيف جي، سوران سر هائي،
 گجهو ڳالائي، ڀرت وڻجي پاڻ ۾.

(۳۳)

جي پياري پاڻ، ته ڪر هو ٿي پاڻي پيڻ،
 آڳي ان نياڻ، ان ڪوٺيو ڪون گهڙي.

(۳۴)

جيڪي ڏنائون، سو سر ڏيئي سه چنڊڙا!
 م چئو چنائون، اي ۽ پڻ ڪنڊيو سڄڻين.

(۳۵)

چَننِ توءَ مَ چَن، پاءِ آميري اَن سِين،
 جِي هُو آوِگِڻ ڪَنئِي اَسَنهين ! تُون گِڻا نئي گِڻ،
 پاندُ جهليو تُون پَن، هِن سنهاري سَگ مَ.

(۳۶)

هُو چُونئِي، تُون مَ چئو، واتان ورائِي،
 آگه اگرائِي جو ڪري، خطا سو ڪاڻي،
 پاندُ مَ پاڻي، ويو ڪيني وارو ڪين ڪي.

(۳۷)

هُو چُونئِي، تُون مَ چئو، واتان ورائِي ويڻ،
 مِينِي مِين سِيڊ چي، مَن ماري ڪر مِين،
 ڪاندِ وڌيائِي ڪين، ڪيني منجهان ڪين نئي.

(۳۸)

ڪين مائيندا مَن مَ خودي ۽ خدا،

پن تراڙن جاءِ، ڪانهي هيڪَ ميان ۾.

(۳۹)

ويئي جنين وٽ، ڏڪندو ڏاڍو ٿئي،
سا مجلس ٿي مٽ، جي حاصل هوءَ هزار جو.

(۴۰)

ويئي جنين وٽ، ڏڪندو ڏور ٿئي،
تن! تنين سين ڪٽ، اوڏا اڏي پڪڙا.

سرڪنڀات

(۱)

پلائي آهين، پرين پلائي پانهجي،
سهاجها سر چڙهيو، ڏوراڻو نه ڏين،

مان ڏي مديون ٿين، سڄڻ سڄاين ۾ .

(۲)

آڃ پڻ آمارو، چوڏهينءَ ماه چنڊ جو،
مون گهر مون پرين جي، آڇڻ جو وارو،
سڄڻ سوڀارو، پيڇ پني گهر آئيو.

(۳)

✓ چوڏهينءَ چنڊ! تون آپرين، سهسين ڪريپن سنگار،
پالڪ پريان جي نه پڙين، جي حيلن ڪريپن هزار،
جهڙو تون سڀ ڄمار، تهڙو دم دوست جو.

(۴)

✓ سهسين سڄڻ آپري، چوراسي چنڊن،
بالله، ري پرين، سڀ آنداهي پانڻيان.

(۵)

چنڊا! تنهنجي ذات، پاڙيان تان نه پرڻن سين،
تون آچو ۾ رات، سڄڻ نٿ سوجهرو.

(۶)

چنڊا! چڙائي تنهنجي، سياهيءَ ۾ سور،
لايان لال لڳن ڪي، چندن پري پور،
ڪوماڻو ڪپور، مون واجهائيندي پرڻيءَ ڪي.

(۷)

چنڊا! لڳيئي منڊا! سنجهيئي سيخ ٿيڻ،
ڪر آنداهي آند، ته ملان محبوبن ڪي.

(۸)

چنڊا! چوانءَ حق، جي وڙهين، جي وچڙين،

هه آڪيون، ٿيون نڪ، توڙي ناهه پرين جهو.

(۹)

چنڊ! چوانءَ سچ، جي مٺي نه پائين،
ڪڏهن اڀرين سنهڙو، ڪڏهن اڀرين گچ،
منهن ۾ پريئي سچ، توڙي ناهه پيشاني پرينءَ جي.

(۱۰)

ڪٿي نين خمار مان، جان ڪيائون ناز نظر،
سورج شاخون جهڪيون، ڪامائو قمر،
تارا ڪٿيون تائب ٿيا، ڊيڪيندي دلبر،
جهڪو ٿيو جوهر، جانب جي جمال سين.

(۱۱)

آنداهي آڌ رات ۾، پرين پسايو پاڻ،

چنڊا! ڪٿن سان، پيهي ويو پڙلاو ۾.

(۱۲)

تارا ٽيلي روءِ، لڏا لالن آپرين،
جهڙي تو صبح، تهڙي صافي سڄڻين.

(۱۳)

هن تاري هن هند، هت منهنجا سپرين،
سڄڻ ماڪي سنڌ، ڪوڙا ٿين نه ڪڏهر.

(۱۴)

هن تاري، هن هيٺ، هت منهنجا سپرين،
سڄڻ ماڪي پيٺ، ڪوڙا ٿين نه ڪڏهر.

(۱۵)

هن تاري، هن جاءِ، هت منهنجا سپرين،

سَجُنَ مَارِڪِي ساءِ، ڪُوڙا ٿين نہ ڪڏِ ھم.

(۱۶)

ناسيندي نگاہ، پھرين ڪڇ پرين ڏي،

آحوال عاجزن جا، آڪڇ لڳ الله،

روز نھارين راہ، آڪيون اوھان جي آسري.

(۱۷)

ناسيندي نظر، پھرين ڪڇ پرين ڏي،

قمر! ڪھڇ قريب ڪي، نَسْتُ آئون نہر،

بي پيئي ناھم پر، آڪيون اوھان جي آسري.

(۱۸)

ناسيندي نھار، پھرين ڪڇ پرين ڏي،

آئون جي ڏيانءِ منيھا، چئج چنڊ! اپار،

ساجن! سڀ ڄمار، آڪيون اوهان جي آسري.

(۱۹)

ڄڻا ڇنڊا! ڇٽيج، سنيها کي سڄڻين،

مٿان آڱڻ آڀري، پرين جي پٽيج،

جهيڻو ڳالهائيج، پيرين وجهي هٿڙا.

(۲۰)

آئون جي ڏيانءِ سنيها، سي تون ڇنڊا! پليءَ ٻنڌ،

ڇٽيج حال حبيب کي، نئي نورائي ڪنڌ،

تو تڏانهن ٻنڌ، ڇيڏانهن عالم آسرو.

(۲۱)

آڀر ڇنڊا! پس پرين، تو اوڏا، مون ڏور،

سڄڻ ستا ولهه، چوڻا پري ڪپور،

پيرين آئون نه پڄڻي، ٻاٻل ڏئي نه پور،
جنهن تي چڙهي آسور، سنجهي سڄڻ سڀيان.

(۲۲)

ڪرها! ڪسر چڏ، وڪ وڌندي پاء،
منهنجو هلڻ آتھڻ، جتي جانب جاء،
توڪي چندن چاريان، پيو وڳ لاڻي ڪاء،
ايھڙ آڻ! آٺاء، جيئن هوندي رات هت مڙون.

(۲۳)

ڪسر چڏ ڪواٽ! وڪون وجه وڌنديون،
منئين سپيرين جي، ونكي پانءِ م واٽ،
چڏ جهوري ڏي جهاٽ، ته هوندي رات هت مڙون.

(۲۴)

ڪل ڪانا ياقوت جا، موتي منجهه مهار،

چانگا! چندن چارئين، آئي پهر آيار،
سندي پي پچار، جي مون رات رساڻين.

(۲۵)

ميا! تو مهار، سجي پايان سون جي،
چارئين چندن چوٽيون، نايو ميندي دار،
سندي پي پچار، جي مون رات رساڻين.

(۲۶)

جئان ڪوڙ ۽ ڪاٺيون، پنجن لکين پاڻ،
ميو تنهن ماڳاڻ، ڏيهائي دار چري.

(۲۷)

لک لکيو ڪر هو، ڪوڙين ڏيئي چوڙ،
اها ست سيد جي، جنهن تهن چوڙ،
ترت رساڻي توڙ، جه پلاڻيو ته پرين مڙي.

سر سريراڳ

(۱)

ڪاڻو ڪمايو، موتي مون نه وڻجيا،
 سِيهي جو سِيءَ چي، وکر وهايو،
 ههڙو حال سندو، توه تنهنجي آبهان.

(۲)

ڪڇ ڪمايم ڪوڙ، پڳم عهد الله جا!
 پيڇرو جو پاپن جو، چوڻي تائين چور،
 معلوم آئيئي مور، ڳوڙها انهن ڳالهه جو.

(۳)

ڪوڙ ڪماءَ ڪڇ، آئي اور الله سين،
 ڪڍتون دغا دل مان، صاحب وڻي سچ،

مَحَبَّتِ سُنْدُو مَن ۾، مائڪا! ٻارج مِچُ،

اِنَ پِر آئي اُچُ، تہ سودو ٿيئي سَقَرُو.

(۴)

سَرُھ سَنوان، لاڄو نوان، اولا سندنِ عاجُ،

ساڻي سفر ھليا، پري جنگِ جھاجُ،

حاصل ڪريين حاجُ، واحد! وڻجارنِ جي.

(۵)

سَرُھ سَنوان، لاڄو نوان، مهاڻا سندنِ ميرُ،

ساڻي سفر ھليا، ٿيا سڻاوا سيرُ،

جي اچن سان اڪيرُ، سي ٻيڙا رڪين ٻاجھُ سين.

(۶)

جيڪي منجهُ جھان، سوتاري ٿڳي تنهنجي،

لُطْفَ جِي، لُطِيفُ چِي، تَو وَتِ كَمِي ڪَانَ،
عَدَلُ چَمَانِ اَن نَه، ڪو ڦيرو ڪج فضلِ جوا!

(۷)

ساري راتِ مَسْحَانُ، جاگي جنِ يادِ ڪيو،
اَن جِي عَبْدُ اللطيفُ چِي، مَنِيءَ لَدَو مان،
ڪوڙين ڪنِ سلام، آڳه آچيو اَن جِي.

(۸)

سپوا ڪرِ سَمَنَدِ جِي، جِتِ جَرُو هِي ٿو جال،
مَٽِينِ وَهِنِ سِيرِ ۾، ماڻڪي، موٽِي، لال،
جِي ماسو جڙڻي مال، تہ پوچارا پر ٿين.

(۹)

سپوڻو جنِ سَبْحَانُ، وِيرِ نَه وِڙهي تَنِ سِين،

توبه جي تاتير سين، تري ويا طوفان،
 ڏيئي تو کي تڪيو، اُر لنگهيا آسان،
 ڪامل ڪشتيان، وچ ۾ گڏين واهرو.

(۱۰)

پانهي جو پيرن ۾، وکر وڌائون،
 سوتي معرفت جا، سچا سوڍيائون،
 ”التائب من الذنب“ اي ڪٽ ڪٽيائون،
 آئين جي آئون، برڪت بار لنگهائين!

(۱۱)

جنين سوڍي سچ جو وکر وهايو،
 بخرو ”لهم البشري“ جو آئين لاءِ آيو،
 ان کي لائن لنگهائيو، ساندارو سمونڊ جو.

(۱۲)

اي گت غواصن، چئن سمنڊ سو جهيائون،
 پيهي منجهه پاتار جي ماڻڪ ميڙيائون،
 آئي ڏنائون، هيرا لال هئن سين.

(۱۳)

آڏو چڪن چاڙ، منهنجي موج نه سهي مڪڙي،
 ميڙي مٿاڻن جو، پيحد چاڙ هيڙ بار،
 چوڻ چارو نام، ڪو، بديون پيشمار،
 ڪپر ڪار ونيار، آڪار پين احسان سين.

(۱۴)

وگر سو وهاء، جو پئي پراڻو نه ٿئي،
 ويچندي ولات نه، ڏرو ٿئي نه ضاء.

سا ڪا هڙ هلاءَ، آڳه جنهن جي ابھين.

(۱۵)

پيڙي پراڻي، وڪر پاءِ م وٽرو،
تري ۾ تن پيا، پاسنئون پاڻي،
هي هڏ وهاڻي! ڪڙه ڪالوڻي ڏينهن ڪي.

(۱۶)

ڏنگي ۾ داڻا، وڻي وجه وڪر جا،
وير وڙهنديءَ ويسرا! ويه م ويگاڻا!
هءِ نند نه ڄاڻان، ڪڏهن هڻنديءَ تار ۾.

(۱۷)

ناڪڻو نگهبان، معلّم منجي خبر وٺ،
جن ساري ڪنيو سمونڊ تي، سفر جو سامان.

لُطْفُ سَاڻ لَطِيفُ چي، تَن لَنگِهيو طُوفانُ،
سَنپاري سُبْحانُ، وَچِي عادِ نئون آڪتا.

(۱۸)

✓ سڀئي سُبْحانُ چي، ڪَرِ حِوالِي ڪَرِ،
تِي تَحْقِيقُ تَسْلِيمِ ۾، لاهي غمِ وَهَمِ،
قادرُ سَاڻ ڪَرَمِ، حاصِلُ ڪَري حاجِ تو.

(۱۹)

✓ چڱا ڪَن چڱائِيُون، مَنائِيُون مَنِ،
جو وڙ جڙِي جنِ سِينِ، سو وڙ سڀئي ڪَن.

(۲۰)

سونا وان ۽ صرافِ سِينِ، پيچي چڏِ بازي،
چاندي ڪيو چلائين، رپو روازي،

جَت ٿيندو رُب قاضي، اَت توريَندا تجويزِ سين.

(۲۱)

✓ جِي نه سڃاڻن سچَ ڪي، ويهه مَ تئين وٽ،

اَمَل ڪي آڏَ ڪَري، پاڻان هڻندا پَتَ،

مهرَ تئين وٽ مَٽَ، جِي پارَڪو پارسَ جا.

(۲۲)

ويا سي وينجھارَ، هيرَ و لعلَ و ندينَ جِي،

تئين سندا پوڻيان، سِيهِي لهنَ نه سارَ،

ڪَڏن ڪَٽ لھارَ، هاڻي ائين پيڻهن.

(۲۳)

ماڻڪَ مندَ هئا، پيتيءَ ۾ پرزا ٿيو،

سڄو تان سيد ڇي، لهي لڪ سوا،
پڳي پڄاڻا، پد مان ئي پري ٿيو.

(۲۵)

تانگهي ۾ تاڻي، پد پنهنجو ترهو،
آونهي ۾ آڻي، ڪونه ڏيندء ڪو پيو!

سر سامونڊي

(۱)

پڳه پاسي گهار، آيل! سامونڊين جي،
وجهي جي جنجار، چم وڃڻي اوھري.

(۲)

پڳه پاسي پڇ، آيل! سامونڊين جي،

مَن ۾ ٻاري مڇ، جَم وَجَنِي اوهري.

(۳)

پَڳه پاسي ويه، آيل! سامونڊين جي،
تون ويسري وڪ ڪڍين، هو پوريندا پرڏيه،
سمند جن ساڙيه، ڪوه نه ويئينءَ تن سين؟

(۴)

جان ايندينءَ تان آءُ، هڻي هٿ پڳه ۾،
لڳي واڻ سواڻ، سڙه، سانباهي نه سهي.

(۵)

ننگر ۽ نارڙيون، پڳه ڪڍي پندڙيا،
بندر بازاريون، سڃا سامونڊين ري.

(۶)

ننگرئون نيٺين، من اولي نه او هري،
سبا جهين سيٺين، پاڻي گڻ گهيو هنيون.

(۷)

سيئي جو پڻ ڏينهن، جڏهن سڄڻ سفر هليا،
رٿان رهن نه سپرين، آيل! ڪريان ڪيئن؟
مون کي چاڙهي چينءَ، ويو وڻجارو او هري!

(۸)

نه سي تڙ هوڙاڪ، نه وايون وڻجارن جون!
سرتيون! سامونڊين جا، آڄ پڻ چڪير چاڪ،
مارينشو فراق، پاڙيچيون پرين جا.

(۹)

ويا آهري اوءِ، مون کي ڇڏي ماڳهر،

جڳن جا جڳه ٿيا، تڻان نه موٽيو ڪو،
گندڙ ماريندو، ويچارِي! وين جو.

(۱۰)

آونهي ۾ آهري، جذهن جي ويا،
سانداري سمونڊ جي، نهوڙي نيا،
وڃي تَت پيا، جَت نهايت ناه ڪا.

(۱۱)

آونهي ۾ آهري، جذهن ويا جي،
سوڙي ماڳ نه آيا، ماء! سامونڊي سي،
ڪارو تڻين ڪي، چيڪس وه وري ويو!

(۱۲)

اوڙاه ويا نه وريا، آئون تنهن ماري وين،

ڪري سامونڊي سڀڻ، جڏي جار پرائيو!

(۱۳)

جي وٽڙم آڄ، سي ڪڏهن ايندا مان ڳري؟
پريان جي هن پار ڏي، وڃي ڏنگي ڏڄ،
سامونڊي ڪو ڏجه، ماء! ماريندم ڪڏهن.

(۱۴)

آلورن نه ڏئي، ور وڌائين ونجه ڪي،
رهم آچوڪي راتري، لائن! مون لائي،
وڃ م ڦوڙائي، ايڏي سفر سپرين!

(۱۵)

تن جنين جي تانگ، سي سڄڻ سفر هليا،
لڻج لات، لطيف چئي، ڪڏهن ايندم؟ ڪانگ!

ڪنهن سڻائي سانگ، ڀرين ڀر ڏيھي ڪيا.

(۱۶)

مر نسيو پاند، اتر لڳا، آھ ڀرين!
مون تو ڪارڻ ڪاند، سھڻين سڪائون ڪيون.

(۱۷)

ڇڪر آچي هاڻ، تہ ڪريان روح رچنديون،
آيل! دولتي سان، هند گڙ لڳي ڳالهيون ڪريان.

(۱۸)

آيل! دولتي سان، آچي تہ جھڙيان،
لايه ڏينهن گهڻا، مون ڀين ڪيئن ٿورڙا.

(۱۹)

ڄمڪيون چوڌار، ڏچون ڌاڙيچن جون،

ماءُ! سامونڊي آيا، سُهسين ڪري سينگار،
 آئين جي پچار، ڪالھو ڪر ڪانگ ڪري.

(۲۰)

لج پڻ وايون ڪن، وڻجارا وڃن جون،
 هلڻ هارا سپرين، رٿان تان نه رهن،
 ائون جهليندي، ڪيترو؟ ايل! سامونڊين،
 پڳهه چوڙي جن، وڌا پيڙا ٻار ۾.

(۲۱)

مون آڀي تڙ پاس، پرين پڳهه چوڙيا،
 هو الله هار آهريا، ائون دمدم دعا ڪندياس،
 آه نه لاهيندياس، موٽي ايندا مان ڪري.

(۲۲)

ڏٺي ڏياري، سامونڊين سڙه سنباھيا،
وڃھيو وڻجھ ڪي، روئي وڻجاري،
ماريندء مارِي! پرہ سور ڀرين جا.

سر سھڻي

(۱)

جيدڙيون ڏٺيان ڇي، صورت ساهڙ ڄام ڇي،
سڪ ٿي ستڙيون ڪينڪي، ڪانڊن پاسي ڪي،
منھان ئي آڳي، گھڙو سڀ گھڙا ڪڍي.

(۲)

گھڙن واريون تڙن ٿي، گھڙن گھڙيني،

مِڪا چي، آن سو هڻي، لئي پريان پيئي،
صباح سڀيئي، پسيون پاتار ۾.

(۳)

وٺن ويٺا ڪانگ، وچين ٿي ويلا ڪري،
گهڙي گهڙو هٿ ڪري، سڻي سانجهي ۽ ٻانگ،
سيئي ڏوندي سانگ، جتي ساهڙ سپرين.

(۴)

گهڙي گهڙو هٿ ڪري، چيلهه ٻڏي چوٽو،
منهنجو من سهار ڪي، پار وڃي پهتو،
کوٽي ۾ کوٽو، مون ڪي محب سهار جو.

(۵)

گهڙي گهڙو هٿ ڪري، بوڙيائين ٻانهون،

وِیچاریءَ وَدِیُونِ کِیونِ، وِچِ دِریا دانهُونِ،
موتُ مُحِبِّ! پاهُونِ، تَاکُنِ تَکِی اَهِیانِ.

(۶)

گَهڙِي گَهڙو هَتِ ڪَري، اِلاهِی توهَارُ!
جَنگَهَ جَرُ ڪِي واتِ ۾، سِسي ڪِي سِنسارُ،
چوڙا پيڙا چَڪَ ۾، لُڙ ۾ لُڙيس وارُ،
لَکين چَهَتيسَ لوهُڻيون، ٿيلِيون ٿَرِ نئون ڌارُ،
مڙيا مَسِجَ هزارُ، پاڻِگا ٿيندي سوهڻي!

(۷)

گَهڙو پِگوتِ گَهوڙيو، سُرُ چورُ ٿِي چوڙو،
”طَالِبُ الْمُولِي مَذڪَرُ“ اِي ٻُڌَنَڌَنِ ٻوڙو،
ڪوڙهيو ڏَمُ ڪوڙو، مون مِيهَارُ مَنَ ۾.

(۸)

گهڙو ڀڳو ته گهوريو، آسَرَمَ لا هيچ،
 ”لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ“ ترهي ان تريچ،
 حبيبائي هيچ، پسين منهن ميهار جو.

(۹)

گهڙو ڀڳو منڌ مڻي، وسِلا ويا،
 تهاڻ پوءِ سڻا، سهڻي سڌ ميهار جا.

(۱۰)

ڪونهي آڳه اهڙو، جهڙي محبت من،
 آڀيون اورين ٻار ڏي، ڪوڙيون ڪڪ پڄن،
 ندي تن نيڙ ٿيڻي، جي ري ترهي ترن،
 سڪ رسائي سو هڻي! اصل عاشقن،

مِي جَهَلِيُون ڪَين ڪَنن، پُچن جي مِيهار ڪِي.

(۱۱)

پُچن جي مِيهار ڪِي، پُچي مِي مِيهار،
تَر هُو تَنين ٻار، عِشق جَنين ڪِي آڪرو.

(۱۲)

عِشق جَنين ڪِي آڪرو، تَر هُو مَٿي تَن،
جي ساهڙ ڪِي سڪن، تَنين جَر جَنڊ ٿِي.

(۱۳)

تَر هُو آڇ م تَن ڪِي، جن عِشق سِين آگاه،
پُچي مَس ملاح، ساهڙ مَٿي سو هَٿي.

(۱۴)

ساهڙ، يا سو هَٿي، سائر پڻ سو ٿي،

آهي نِجُوئي، گُجھ، گُجھانڌ ر گُالهڙي.

(١٥)

دَھشتِ دَمُ دَرياهِ ۾، جِتِ سَڌا سَنسارِ،

پيچِ باگو بحرِ ۾، هيبتناڪِ هزارِ،

ساريان کان سريرِ ۾، طاقتِ توهان ڌارِ،

ساهڙ ڄام ستار! سگهو رسج سِيرِ ۾.

(١٦)

دَھشتِ دَمُ دَرياهِ ۾، جِتِ ڪُنن جا ڪڙڪا،

سهي ڪين سُمونڊ جا، ماندي دلِ ڌڙڪا،

ساهڙا تون سُن ڪا، فريادي فقيرِ جي.

(١٧)

دَھشتِ دَمُ دَرياهِ ۾، جِتِ تَڪيون تَنوارون،

منهنجون مان ميهار ڪي، پهچن ڀڪارون،
 له ساهڙ! سنڀارون، ته لهرن لوڏي نه مران.

(۱۸)

دهشت دم درياه ۾، جت جايون جانارن،
 نڪو سنڌو سير جو، سڀ نه صلاحن،
 درندا درياه ۾، واکا ڪيو ورن،
 سڄا پيڙا پار ۾، هليا هيٺ وڃن،
 پرزو پيدا نه ٿئي، تختو منجهان تن،
 ڪوجو قهر ڪنن ۾، ويا ڪين ورن،
 آتي اٿنارن، ساهڙ! سير لنگهءِ تون.

(۱۹)

هتي طالب حق جي، توڏي لاکون توڙ،

نہ ملاح، نہ مڪڙي، نڪي ٻڌي نوڙ،

پاڻي پني ٻوڙ، سھڻي ليکي سير ۾ .

(۲۰)

توڏي توڙائين، نينهن نوازي سوھڻي،

گچي ھار حبيب جو، لائق لڏائين،

سو تڙ سونائين، جيڏانهن عالم آسرو .

(۲۱)

ساري سڪ سبق، شريعت سندو سوھڻي !

طريقتان تڪو وھي، حقيقت جو حق،

معرفت سرڪ، اصل عاشقن کي .

(۲۲)

ساوڻ گھڙي سڀڪا، هي سر هي سيار،

تَنُ وِڌائين تار ۾، ارواحَ جي آري،
مَڃَتي ساري، ڪونهي دادُ درياه ۾.

(۲۳)

واهڙا وَهين مَ شال، سَڪي پيلائيون ٿين!
پَسان تنهنجي پيٽ ۾، لاڻا، لُوت، ليار،
جيئن تو سڀ ڄمار، آسائينون ٻوڙيون.

(۲۴)

مَڃَتي سهارَ جون، دل اندر دُونهيون،
آڻڻو وجهي آر ۾، لهاڻو لوهيون،
جي ساهرَ جون سُونهيون، سير سرازو تَن ڪي.

(۲۵)

ڪٿي ٿيو سهار؟ ڪٿي ٿو گهند گڙي؟

ڪٿي ڏونھين دوست جي؟ ڪٿي ڀريون پار؟
جيئن مون سڀ ڄمار، جر ۾ جھوٽون ڏنيون.

(۲۶)

گچيءَ ۾ پاڻ پائڻ، ويٺي روءِ وڃڻ سين،
لايان لال لڱن ڪي، آئين جي چرو ڪانھن،
آئون آواھنجي دانھن، سدا پٿان سنري.

(۲۷)

سيھاران مھي، پيتائين ڀر ڀر جي،
آرڪ سرڪ سڀ ڇي، لڳيس ڏوٽ ڏھي،
سگھي تان نه سھي، سڀي جان نه سيھار ڪي.

(۲۸)

مري تان م مھار، وٽان ولھو م ٿپي،

وچن جي وچار جو، ونگو ٿي م وار،
ساهڙ مون سينگار، ساڻهن ليکي سيهڻو.

(۲۹)

سيهڻون هن سهار جون، آلا! سڀ جين،
ڪاريون، ڪڪيون، ڪنڍيون، وارا ڪيو وين،
جوءِ جا جاندارن جي، پيلا به به ڪن،
اچي ريل رهن، مون سانڀارا سپرين.

(۳۰)

گهڙيا سي چڙهيا، ايهه آئي،
مئي مئي سهارا، پڻو ٿو ڏيئي،
ته سهارا مليئي، سنڀوڙو سيڻاه سين.

(۳۱)

اڪيون منهن سهار ڏي، رڪيون جن جوڙي،

ري سَنَدَ سَيدَ چي، تارِ گهڙن توڙي،
تَنينَ کي ٻوڙي، سائرُ سگهي ڪينڪي.

(۳۲)

جاهڙَ آندَرِ جيءَ، ساهڙَ ڏني ساهَ کي،
ساهڙَ چڙي نه ساهَ جي، ساهڙَ ساهڙَ ري،
ساهڙَ سِرَ سَمِيعَ، ته ساهڙَ چڙي ساهَ جي.

(۳۳)

ڪاري رات، ڪچو گهڙو، اُٿِيهَ آوندا هي،
چنڊَ نالو ناه ڪو، درياهَ دڙَ لائي،
ساهڙَ ڪارڻ سو هڻي، آڏي ٿي آئي،
اي ڪمِ الاهي، نه ته ڪنن ۾ ڪير گهڙي؟

(۳۴)

ڪاري رات ڪچو گهڙو، مٿان وِسي مينهن،

هڪو پڻ پيراه جو، پيو سانپارا سينهن،
 شال م چچي نينهن، گهڙان گهوريو چندڙو!

(۳۵)

سهسين سائر پوڙيون، سنڌ پوڙيو مهران،
 وه وڃائيو پاڻ، هڻي ڪنڌ ڪن سين.

(۳۶)

ڪانڌي ڪنگ ٿياس، وهڻ جنازو سو هڻي،
 ٻگها جي پيڻ جا، ڪلها تن ڏناس،
 آڪين ملڪ ڏناس، توءِ من ڪاڍو سهار ڏي.

(۳۷)

سهار ملاحن ڪي، آيو ڪري سڌ،
 آڏا! انهن پار جا، سوڙي آچو مڌ،
 ويا جي وه گڏ، هلو ته ڏوريون ان ڪي.

(۳۸)

ٻڌندي ٻوڙن ڪي، ڪي هاتڪ هت وجهن،
 پسو لڄ لطيف چي، ڪيڏي ڪي ڪن،
 توڻي ڪندي ڪن، نه ته ساڻن وڃن سير ۾.

(۳۹)

جان ڪي ڪندي ڪانهن، تان تاڻي ٻڌج تر هو،
 هت پريان جي هت ۾، ٻي ڪي ڏج ۾ ٻانهن،
 سندي ڪپر دانهن، ڪ تو ڪنهن نه سئي؟

(۴۰)

هاواڻا هلن، ڪپر ڪارونپار جا،
 لهر يون لڙ لطيف چي، ٻيلي تي پلن،
 جي ڪچي ساڻ ڪهن، آ ڪو تن او باهين.

(۴۱)

پڪو ڪڙج پاڻ سين، چڱو چٽائي،
 ڪچو ڏيڇ ڪلال ڪي، منهن تي موٽائي،
 سو سڻ هيئن سين سو هڻي! چيڪي فائق فرمائي،
 موجون منجهائي، مارينئي مهراڻ جون.

(۴۲)

هينئڙي حجُون چڙيون، قوت رهيم ڪان،
 مون تي موٽج مون پرين! ساهڙ ڄام سڄاڻ!
 آهيان گهڻو آڄاڻ، پر پليرا سپرين!

(۴۳)

جر ٿر تڪ تنوار، وڻ ٿڻ وائي هيڪڙي،
 سڀئي شيءِ ٿيا، سوري سزا وار،

هم منصور هزار، ڪهڙا چاڙهو چاڙهين؟

(۱۴۴)

نہ ڪاٺي، نہ ڪانهن، نڪو ڏوھ قلم جو،

انگ آڻيئي لکيو، جت نہ رسي ٻانهن،

ڪنهن کي ڏيان ڏانهن؟ قضا قلم وهاڻيو.

(۱۴۵)

سڪ تنهنجي سپرين! ڪپي ۽ ڪوري،

جن سونارو سون کي، ٽڪر ڪيو توري،

سگهان نہ چوري، ڏاڍو نير نينهن جو.

(۱۴۶)

سڪ سڪندڻ لاه، وچوڙيا پيڙ پرين،

ايتي سگه سچا ڌڻي! توهم کي جڳاء،

تُن جنين جو طالبو، مهرِ تنين کي پاءِ،
ميرائي جو ساءِ! ڪانگ لوند و ڪڏهين؟

(۴۷)

ڏئي ڏينهن ٿيام، ڪه ڄاڻان ڪهڙا پرين؟
سهين سڄ آلهي، واجهائيندي ويام،
تنين سال ٿيام، جنين ساعت نه سهان.

(۴۸)

جي تو بيت پانيئا، سي آيتون آهين،
نيو سن لائين، پريان سندي پار ڏي.

سر سسئي آبري

(۱)

اَوَّلِ آخِرِ آه، هَلُنْ مُنهنجو هوت ڏي،
 پورهيو سندو پورهيتين، والسي! ڪيم وڃاء،
 سرمون ٿورو لاءِ، جيئن جيئري ملان جت ڪي.

(۲)

پاڻيءَ مٿي جهوپڙا، سورڪ آڇ مرن،
 ساھان اوڏو سپرين، لوچي تان نه لهن،
 دم نه سڃاڻن، دانهون ڪن مٿن جنءَ.

(۳)

ويھ م منڏا! پڻپور ۾، ڪرڪو واڪو وس،

ليڙن جو لطيف چي، ڏونگر ڏيندءَ ڏس،

پنهون هلي پس، سر پر رڙهي سسئي!

(۴)

ويو م مندا! پنيور ۾، ڪرڪو واڪو وس،

پانهي پاروچن جي، گولي! چڏ م گس،

ڏورن منجهان ڏس، پوندءَ هوت پنهونءَ جو.

(۵)

واقف نه وٽڪار جي، باري سڄن بر،

ور، وسيلو سپرين! ٽڪيس ڏوري ٿر،

اهج لعل لطيف چي، ڪاندا! مئيءَ جي ڪر،

ولهي ڪري ورا! مڃن مارڳ چڏين.

(۶)

واقف نہ وٽڪار جي، پاڻي ڪنيم نہ پاڻ،
 جبل جلد ايون ڪري، تڪ ڏيڪاري تاءُ،
 لڳي لڪ لطيف چي، معذورن مٿاءُ،
 آڻي اوڏو آءُ، جت هوت! هيڪلي آهيان.

(۷)

وڏا وٽ وٽڪار جا، جت جائو، جمر، جر،
 ڪوسا تپن ڪڪرا، پي دمدم تپي ڌر،
 ويچاري ڏي ور، پير نہ لهي پرينءَ جو.

(۸)

وڏا وٽ وٽڪار جا، جت نانگ سڄن نيلا،
 آڻي عبداللطيف چي، ڪيا هيڪلين جيلا،

جَتِ ڪُڙمَ نہ ڦِيلا، اَتِ رَسِجِ رَهِبَرِ! رَاهِ ۾ .

(۹)

ويچاريءَ وِڻڪارِ، آڳا نہ ڏٺو ڪڏِ هيٺِ،
مهر نہ هئي ماڻهين، هو سڀ هندو ڪارِ،
جَتِ ڪيائين يارِ، سورن ڪارِ سرتيون!

(۱۰)

ڪونهي اَتِ ڪوهيارِ، جَتِ تو پوري! پانئيو،
پنڌم ڪر پهڙ ڏي، وجود ئي وِڻڪارِ،
ڌاريان پانئج ڌارِ، پڇ پريان ڪر پاڻ تون.

(۱۱)

جان پيهي ڏنم پاڻ ۾، ڪري روح رهاڻِ،
تہ نڪو ڏونگر ڏيه ۾، نڪا ڪيچين ڪاڻِ،

پنهون ٿيس پاڻ سسئي سڀ سور هئا.

(۱۲)

وڃين ڇو وٽڪار؟ هت نه گولپين هوت ڪي،

لڪو ڪين لطيف ڇي، ٻارو ڇو ٻي ٻار،

تي ستي پنڌ سندرو، ڀرت پنهنون سين ٻار،

نائبي نين نهار، توڙ ڍيرو دوست جو.

(۱۳)

ڪوڙيون پڇن ڪيچ، هوت نه پڇن هتھڙ،

جن پنهنون سين پيچ، تن پيرين پنڌ وساريو.

(۱۴)

سدائتي سڀڪا، بک نه باسي ڪا،

ڇهه ٽيهه ذات ڇي، جنبش ڪانهي جا،

مون سين هلي سا، جا جي مئو نه ڪري.

(۱۵)

سڪن واري سڌ، مٿان ڪا مون سين ڪري،
آند رجنين آڌ، ڏونگر سي ڏورينديون.

(۱۶)

وريتيون ورو، آئون نه ورندي وري،
جا ڏي هن جبل جو، تانگهينديس ترو،
جتن ساڻ ڌرو، نينهن ڀيرڻ نه ٿئي.

(۱۷)

وڃو سڀ وري، آئين جي ورن واريون،
قوڙائي فراق جي، سڄي ڪال ڪري،
ٻنڀا جن ٻري، ڏونگر سي ڏورينديون.

(۱۸)

عِنا تا آتا هين ، جاني جڙي بند ،
 آهي گهڻو آهڪو فقيريءَ جو فند ،
 چڪين ته چريو ٿين ، سيخاني جو مند ،
 ڪين ڪڍيو ڪند ، منجهان سگه سڀڻ چي .

(۱۹)

مون کي پانئي پاڇ ، ڏير ڏوراڻا هليا ،
 اڳيان آئي ان جي ، خوب نه پڪم ڪاڇ ،
 سڙي آب سرتيون ، نڪي گايڻ گاج ،
 ساسون هٿان نه ٿئي ، چيڪا رسم راج ،
 آيل آئون آڪاڇ ، ٻول ٻرو چي وٿرو .

(۲۰)

تو جو ٻول ٻروچ ! ويهي ڪيو وٿڪار .

سوئي پارچ هوت! وَلِهِي سُونِ مَعْدُورِ سِينِ.

(۲۱)

پيرين پيم پر ڪٿا، رَهَ ۾ گهڻو رنوم،

پاراتو پرين ڪي، ٽپي تان نه ڏنوم،

چڪي ٽي چيوم، ”سواهرو“ سڄڻين.

(۲۲)

چڪس سڀ چڻي، ماڻهو شهر ڀنڀور جا،

ما سوئي ڪيئن سئي؟ جنهن جو جانب جت وئي ويا.

(۲۳)

نماڻيءَ جي نجهري، رڻن ۽ راڙو،

ڪنل جي قلب ۾، قرب جو ڪاڙهو،

هوتن لئي هاڙهو، سڀ رگيندڙيس رت سڀين.

(۲۴)

قافئون ڪاهيندڙياس، موٽان، تان ڪر سيهڻو،

ٻانهي ٻاروچن جي، سڱ نه ساهيندڙياس،

”الفراق اشد من الموت“ هتي نه هوندڙياس،

آه نه لاهيندڙياس، جيئري جت ڏسي مران!

(۲۵)

ووريم سڀ وٽان، يار ڪارڻ جت جي،

”الله بڪل شيءٍ محيط“ اي آرياڻي آهڃاڻ،

سڀ ۾ پنهنون پاڻ، ڪينهي ٻيو ٻروچ ري.

(۲۶)

ڏکا ڏونگر ڄام! ڪر معذورن ٿي،

توتي لڄ لطيف جي، آهي سندي عام،

مارم چئي معذور ڪي، وهيان ڪاندا ڪلام،
 پرچچ پيارن سين، الله لڳ ڪلام!
 جا نوازي آهنجي نام، ساهوت! م چڏج هيڪلي.

(۲۷)

✓ ويئي ورنه پون، ستي ملن نه سپرين،
 جي ستي رندن رون، ساچن ملي تن ڪي.

(۲۸)

پريائي ته ٻار، ڦوڪ ته لڳي انبرين،
 هتي جي هٿ جون، وٿون سڀ وسار،
 سموري سرڪار، ٺيئي رڪڇ نانهن ۾.

(۲۹)

اچي عزرائيل، ستي جاڳائي سسئي،

ٿي د وڙائي دليل، ته نهون ماڻهو موڪليو.

(۳۰)

منڪر ۽ نڪير ڪي، جڏهن ڏٺائين،

اڳيان آئي ان ڪي، پنهنون پڇيائين،

ادا! اهاين، ڪو ويو ساڻ سڄڻ جو؟

(۳۱)

پاڻي ٿي پور، پني ڪيچين ڪڪرا،

رائو سڙوئي رت مين، ڪارڻ ڪاند ڪڪور،

لانچي لڪ لطيف چي، آئي ڏونگر ڏور،

جت وڃي ٿو زور، آهڙ تان اوڏي ٿين.

(۳۲)

هي گسي، هي گس، هي پهن، هي پيڇرو،

ويچاري وڏو ڪيو، ويندن پئي وس،
ليڙن جو لطيف چي، ڏونگر آئي ڏس،
جڳ ۾ رهيس جس، سڳر ٿي سردار چي.

(۳۳)

سيٽن ڪارڻ، سسئي! وڃن ڪجي وس،
جر ورچي ڇڏين، سندو گنگن گس،
ڏوٿي ڏيندءِ ڏس، آڳيان ٻار وڃن جو.

(۳۴)

سو ڪوه ڪري سڀڪا، تون ڪهي ڪڇ وڪا،
تائج منجهان تڪ، ته پند پاسي ڀر ٺهري.

(۳۴)

ڏهلا! مون ڏينهن ٿيا، پيم، ڄام! جيون،

ڪندي ڀنڌ ٻهاڙ ڏي، ٿڌڙم روح ريون،
 لڇيو ٿيان، لطيف چي، ڪارڻ دوست دهيون،
 پانيان لڪ ليون، چي سور پريان جا ساڻ مون.

(۳۶)

هيڪلياڻي هيل، پورينديس پنهنون ڏي،
 آڏا ڏونگر لڪيون، سوريون سجن سيل،
 ته ڪر پيلي آهن پيل، چي سور پريان جا ساڻ مون.

(۳۷)

ڪڏهن پئجي ڪن ٿي، ڪڏهن ٿيڃي وات،
 ڪڏهن ٿيڃي ڪات، ڪڏهن ٿيڃي بڪرو.

(۳۸)

صدا وڌيم سور جي، اڳيان ڪوهياري،
 جو نجس نڪاري، سو پنهنون وڌم پاند ۾.

سر معذوري

(۱)

جا کاپس جنبور، کتي قريبن جي،
 بهي بهڪي آڻيو، گهڙي منجهان گهور،
 سڀ لاهيندو سور، گري هن غريب تان.

(۲)

ڪندا مون پيرن ۾، توڻي لڪ لڳن،
 آگر آڱوڻي نه مڙي، چئون پير چنن،
 ويندي ڏانهن پرين، جتي جات نه پائيان.

(۳)

جتي سي پائيند يون، چنن پير پرين،

لاڻيون سڀ پرين، سسئي سپرين ڪي.

(۴)

مرڻا آڳي جي مئا، سي سري ٿين نه مات،
هوندا سي حيات، جيڻا آڳي جي جيا.

(۵)

جيڻا آڳي جي جيا، جڳ جڳ سي جين،
آوءِ موٽي ڪين سرن، مرڻا آڳي جي مئا.

(۶)

ليڪيو جونراڙ، سو آنگ ڪياري نه ٿئي،
پارڻو ويئي پار، چيڪي لائن ليڪيو لوح.

(۷)

جتي چتريون، ليڪيون لوح قلم.

تتي تيتريون، گهريون گهارن آئون.

(۸)

ماڻهو ڏيئي سڀڻا، مون کي ڪندا ڪوہ؟
جنهن چوريءَ ۾ چوہ سا پٿون ٿيندي پير تي.

(۹)

جيڪي مير سڻيءَ کي، جيڪي سڻيءَ مار،
ڏيکيءَ کي ڏيکار، هيڪر هوت اکين سين.

(۱۰)

وڌيل ٿي وايون ڪري، ڪنل ڪوڪاري،
هن پن پنهنجا ساريا، هي هنجون هڏن لڻي هاري.

(۱۱)

✓ آئون نه گڏي ڀرين ڪي، تون ٿو لهين سچ!

اٺون جي ڏيانءِ سنيها، نيئي پريان کي ڏج،
وڃي ڪڇ ڇڻج، ته ”ويچاري واٽ مٺي!“

(۱۲)

رجن ۾ رڙ ٿي، ڪر چٽونءِ جي چانگار،
آي عشق جي آبڪار، نعو آهي نينهن جو.

سر ديسي

(۱)

مٺيس! جهل مهار، ڪٺيس! ڪاه ۾ ڪر هو،
سون نماڻيءَ جي نجهري، پيرو ڪج پتار،
ساڄن! توهان ڌار، ڏٺڻ ڏينهن قيام جو.

(۲)

ڏاڳهن، ڏيرن، ڏونگرين، تنهن ڏنم ڏک،
سي سڀ پانيم سڪ، هيڪاند ڪارڻ هوت جي.

(۳)

ڏاڳهن، ڏيرن، ڏونگرين، ڏکن آئون ڏڏي،
پڇان پير پنهنوءَ جو، وجهان وک وڏي،
لڪئي آئون لڏي، نه ته پتن ڪير پند ڪري؟

(۴)

ڏاڳها! ڪيم ڏرو، آڃا آرياڻي اڳي ٿيو،
سوڙي مڃر ٿاريون، چانگا! ٿا چرو،
آن تان حرف هرو، مورائين معاف ٿيو.

(۵)

آگن مټي اوپرا، جډهن ډاگها ډټ ډينهن،
 وټي سړك سسئي! ويه وهاڻي سين،
 چوټي سين چانگن كي، جر زنجيرن جيئن،
 ته هوت تنهنجو هيئن، پنهنون نپاڻون نه پاڻ سين.

(۶)

آگن مټي اوپرا، جډهن ډاگها ډينهن ډټاء،
 ڪنجون جي ڪلفن جون، تان ڪنهن لږ لڪاء،
 ته سپاڻي سنڊياء، ٿئي سارو ٿي سسئي!

(۷)

آگن مټي اوپرا، جډهن ډټ آٺ،
 ڏاي نه ډاگهن كي، اوگي ساڻ آگٺ؟

تہ هوند نہ تنهنجي هٿ، سور پرايا، سسئي!

(۸)

آڱڻ مٽي اوڀرا، جڏهن ڏٺ ٿوڏا،

ونگيءَ نہ وارن سين، تن گورن جا گوڏا؟

تہ لکن جا لوڏا، هوند نہ سٺ سسئي!

(۹)

ڏاڳهنئون ڏيرن، جي آندا برد پنيور ۾،

هٽي چيل چرا ڪيا، وه پئي وهڙن،

ڪڙيءَ ڪڙڪو آن جو، هوند سٽي سو سين،

ڏاندن ساٿ، سيد چي، پياديون پهچن،

جن جو پير نہ لڳو پڙهين، تن آير سان اٿن،

گنگن ۽ جنگن، منڏا سونهين پڙهين!

(۱۰)

آکي اٺ رڙن، سون پيري ماٺ ٿئي،
 پلاٽيندي پاڻ ۾، ڪڇيو ڪين ڪئن،
 ڪاجا مام مٺن، هن پن هئي هن سين.

(۱۱)

ڇا ڇي ڏنگا ڏير، منهنجو ڏينهن ڏنگو م ٿئي!
 آئن، اوٺيڙن ڇي، ڇا وهيو وير،
 هيءَ ڪميشي ڪير؟ ڇا امر ڪي آڏو ڦري.

(۱۲)

ڊيسي سين ڪجن، پر ڊيسي ڪهڙا پرين؟
 لڏيو، لاڏوٽا ڪيو هليا هوت وڃن،
 پڄاڻا پرين، ڏي ڇي باه پنهور ڪي.

(۱۳)

ڌريائين ڌاريا، مٽ سئيءَ جا نه ٿيا،
 مدي ڏيرن من ۾، ڪليو ڪيڪاريان،
 صبح ٿي ساريان، ته آت نه اوطاقن ۾.

(۱۴)

جتن ڪج جتن جو، آيا ڪي ايندا،
 وٺي پنهنون پانهنجو، وٽان تو ويندا،
 دم نه دميندا، سڌاريندا ساڻيه ڏي.

(۱۵)

لڏيندي لباس، جتن چيڏوئي ڪيو،
 آچي آريءَ ڄام جو، وٺ وٺ منجهان واس،
 مرون ڪينم ماس، ته به هڏ هلندا هوت ڏي.

(۱۶)

اَتَ وِیْرِ اَوَنارَ وِیْرِ، وِیْرِ تِیئَرَمَ دِیْرِ،
 چوئُونِ وِیْرِ واغِ تِیو، جَنهِن لَئِیا پَنهونَ پِیْرِ،
 پَنجونِ وِیْرِ سِجِ تِیو، جَنهِن اَلهِي کُئی آوِیْرِ،
 چَهونِ وِیْرِ چِپَرِ تِیو، جَنهِن سَنوانِ نَه کِیا سِیْرِ،
 سَتونِ وِیْرِ چَنبِ تِیو، جو کَرِیوَنَه وَدِیَّ وِیْرِ،
 واہِیْرِ جِی وِیْرِ، چَلونِ کَرِیانِ چِپَرین.

(۱۷)

بَر وَدَو، بارِ گَهٹو، وِیجھو نَه وَٹکار،
 لَیژَن جو لَطِیفِ چِی، کَنیو مَنَدَ مَدَار،
 وَٹَنَدَن تَه وَرِ کَندا، تَه آکِینِ جو اِختِیار،
 کاڈِی تِیو کوہِیار، کُئی تِی هَتَ کُئی.

(۱۸)

پڻ ٿا پلائين، اولي آڄ آباڪڙا،
 پھ ٻارسيون پاڻ ۾، ڏير ڏيهائي ڏين،
 هوت پنھون ٿا نين، ٻاروچي ٻولي ڪيو.

(۱۹)

الله ڪارڻ اوڻيا! ڪرھا م ڪاھيو،
 جانب! جڏي جيءَ جو، آڳانڊو آھيو،
 لاڳاپو لاھيو، مٿان منهنجو سھرين!

(۲۰)

الله ڪارڻ اوڻيا! ٻيڙا ٻيوم ٿر،
 نيو نماڻي پاڻ سين، ٻانهي جھلي ٻر،
 مون کي ماري منجهه ٿي، سندي هوتن ھر،

ڪڇو لائين ڪر، ڪيچان اوري جي ورن.

(۲۱)

ڪيچان اوري ڪٽهين، وڻ نه ويساهين،

ڪمپڻي! ڪيچين لئي، پورج پراهين،

تائج ٿيڏانهين، وارج ڪام ورن جي.

(۲۲)

ڪيچان اوري ڪيترين، معذوريون مئون،

واڻون ويه ٿيون، ڪه ڄاڻان ڪيهي ويا؟

(۲۳)

✓ آلا! اچن آءُ، جن آئي من سر هو ٿي،

پسان مان پر ڪهر، جتن سندي جو،

لنگهي لڪ لطف چي، سٺيان هوتن هو،

گولي ٿيان گلبوءَ، جي سڃاڻان ساڻ ٿئي.

(۲۴)

ڪيچان آيو قافلو، رات سوچاري روءَ،

بوتني ۽ بلوچ جي، رڙهي پسان روءَ،

لنگهي لڪ لطيف چي، پچان ڪيچين ڪوءَ،

گولي ٿيان گلبوءَ، جي مون نيو پاڻ سين.

(۲۵)

ڪيچان آيو قافلو، پليرو پانيان،

پئي جا پيرن جي، لڱن کي لايان،

چنيلي چايان، جي مون نيو پاڻ سين.

(۲۶)

ڪيچان آيو قافلو، جامن سندو جام،

پسند ڀئي پنهنجيءَ کي، اکين ڪيو آرام،
 ناتر ڇاين نام، جي مون نيو پاڻ سين.

(۲۷)

ڪيچان آيو قافلو، جنگ سونهاري جوڙ،
 تليارا توڙن کي، گچي سونهن موڙ،
 دولت ڇاين د وڙ، جي مون نيو پاڻ سين.

(۲۸)

ڪيچان آيو قافلو، طرح موچاري توڙ،
 سينگار يائون سيد چي، ڪر ها منجهان ڪوڙ،
 لک لهي ٿي لوڙ، جيچان تن جتن جي.

(۲۹)

ڪيچان آيو قافلو، ساڻ ڏٺي سرواڻ،

وار وڏي واڳون ڪريان، پوان هوند پلاڻ،

جهڙو پنهنون پاڻ، تهڙي سڌا ساڻ جي.

(۳۰)

مون پانيو مڙمان، هميشه هوندا پرين،

ڪهي ڪميڻي هليا، ڪهل ڪيائون ڪان،

ڏيئي ويا ڏاه ڪي، سورن جا سامان،

جورو رات جوان، چيڏيون! جت ڪري ويا!

(۳۱)

ور ڪونهي ور، ڏيرن ور وڏو ڪيو،

نهارينديس نڪتي، بوٽن ڪارڻ بر،

آڏو ٽڪر ٿر، مٿان روه ريتون ٿين!

(۳۲)

بره مٿايس بر، نه ته سڪي ڪير سڌون ڪري؟
 گهڻو ڏوريائين ڏک سين، ڏيرن لئي ڏونگر،
 وري آيس رر، سفر مٿيءَ جا سب پيا.

(۳۳)

چوري ڏوري، نڪر مائٽ منڌ جو،
 سوين هان ساڻ ۾، ڪمي ڪوري،
 آئون ٻي آهيان ان ۾، لنگهي ڪوري،
 لنگهائين لطيف چي، ٿرن جا ٿوري،
 آهيان ازوري، تنهنجي چوري جبل لنگهيان.

(۳۴)

سمر جنين نه ساڻ، هوت حماتي تن جو،

ڪري چيچ چير ۾، پنهنون ايندو پاڻ،
ٿيندي ريه رهائڻ، لحظي منجهه لطيف چي.

(۳۵)

جبل ماري جڪ، جو آڏو آريچن ڪي،
توڻي لڪن لڪ، سڀ لنگهنديس سڪ سين.

(۳۶)

ڪوڏر نه ڪاتي، جنهن سان ٽڪر ٿانڪيان،
چيڪو جبل لنگهيان، سو هيٺ جو هاڻي،
پرين جا پاتي، سا جڙ جيئري نه لهي.

(۳۷)

ڪرڙا ڏونگر، ڪه گهڻي، جت وائڻ تي واري،
اڏا لڪ لطيف چي، هر سجهن باري،

جا منزلن ماری، سا قادر! کیچ رساٹپین۔

(۳۸)

کرڑا ڈونگر، کہ گھٹی، جت رن تئو راٹو،
تیر ٹہی م تن کی، ڈونگر ہر ڈاٹو،
جڈھن جام پنھون چاٹو، تڈھن ٹی وس وٹکار ہر۔

(۳۹)

سکی جان ستیاس، تان سک سمھن نہ ڈٹی،
جاگی ستیس جن لٹی، می آیا تان نہ آتیاس،
پینر! آٹون پلیاس، نہ تہ سک سمھن چا لگی؟

(۴۰)

سرہی سنجھان ساٹ، آٹی بوہ پنپور کی،
پینا بازارن ہر، لائی جت جبات،

سَندي هوتِ حماتِ، ڪيچِ پَهتو قافلو.

(۴۱)

جڏهن پيئي باس، چهر هوت پنهنونءَ جي،
آديون! آريجن جا، وٺن مڪا واس،
آيل! پني آس، پنهنون آيو ڪيچ ۾.

سر ڪوهياري

(۱)

✓ غافل! غفلت چوڙ، تون ڪيئن اٿاسي اوجھرين؟
چپاتا چڙهي ويا، وڃي پھتا توڙ،
نيٺين ننڊ آڪوڙ، ڄم ورن ۾ واکا ڪرين.

(۲)

جڏهن ستيون جي، پٿر پير ڊگها ڪري،
تڏهن تئين ڪي، ساڻ ستيئي ڇڏيو.

(۳)

ايءُ ڪم ڪميٽين، جيئن سهن پير ڊگها ڪري،
لوچين چو نه لطيف جي، هاري! لئي هوتن؟
ننڊان نياگين ڪي، اوڀالا آچن،
سي پنهنون ڪوه پچن؟ جي سنجهي رهن سمهي.

(۴)

ڏونگر! تون ڏاڍو، ڏاڍا! ڏاڍايون ڪرين،
مون تن اندر، تيئن وهين، جيئن وڻ وڌي وڃي،
اي ڪرم جو ڪاڍو، نه ته پٿر ڪير پند ڪري؟

(۵)

دُونُگَرَا! دُوراپو، پھریون چوندیس ڀرین ڪي،
 پھڻ پیر پٿون ڪیا، تریون چنیون تو،
 رَحْمَ نہ پِیءُ رُوح ۾، قَدْرُ منهنجو ڪو،
 واڪو ڪندیس ”وو! مون سین جبل ٿو جاڙون ڪري!“

(۶)

دُونُگَرَا! دُکوین ڪي، دِلَسا دِجن،
 گھڻو پڇجي تن ڪي، جن وٽان هوت وِجن،
 تون ڪيئن سندا تن، پھڻ! پیر دُکوئین؟

(۷)

دُونُگَرَا! مون سین رو، ڪڍي پار پنھونءَ جا،
 سڄڻ هوم ھيڪڙو، ویو ڦوڙائي سو،

ڪنهن کي ڏيان ڏوهه؟ مون سين ايرادي ائين ڪيو!

(۸)

ڏونگر! ڏکوين کي، گل سڪا ڳوڙها،

هو جي پھڻ پپ جا، پڇي ٿيا پورا،

گوندر جا گهوڙا، وڃن جان جدا ڪيو.

(۹)

مون کي ڇڏم ڇپرين، هاتائي هن هنڌ،

توسين، پونديس پند، ڏينديس باه پنهور کي.

(۱۰)

جيبي جي ٽيهي، ته به ٻانهي ٻاروڇن جي،

حجت هوت پنهنون سين، مون ڪميٽي ڪيهي،

اصل آري ڄام جي، ٻلبي آئون پيئي،

هوء جا پائڻن پير ۾، تنهن جتي نه جيھي،
وساري ويھي، تن ڪيچين ڪي ڪيئن رھان؟

(۱۱)

حقيقت هن حال جي، جي ظاهر ڪريان ڌري،
لڳي ماڻ مروتڻن ڪي، ڏونگر پون ڌري،
وڃن وڻ ٻري، اوڀر آڀري ڪين ڪي.

(۱۲)

ڪنهن پر رٿان پرينءَ ڪي، پڇڻ ناه پڄار،
اندري ٿي آهون ڪريان، ڪاڻي منجهه خمار،
گريبي جي گفتار، ٻي ڀت ٻاروڇن ۾.

سر حسيني

(۱)

سَرَتِيُون! سَجْهِي سَج، مَتان ڪا مُون سِين هلي،
 پاڻي نام پَنڌُ گهڻو، آڳيان راتو رڳي رَج،
 مَچُن مَري آج، ڪا ڏئي پاراتو پرينءَ ڪي.

(۲)

ڪوٽ هارو! ٻن هوت! ڪوٽ پنهون! ٻن پريتو!
 مادر! مون تا موت، پستا پرائيو.

(۳)

ڪوٽ ٻولي! ٻن ٻروچ! گهوري ذاتِ جتن جي!
 مون ڪي چئي ”لوچ“، پيهي ويا چهرين.

(۴)

جيئن جيئن ٿي ڏينهن، تيئن تيئن ٿاڻي پند،
ڪو آڳاڻجهو نينهن، ڀانڀڻ ڀروچن سين.

(۵)

جيئن جيئن پڇي رات، تيئن تيئن ٿاڻي پند،
ڀوريءَ ٻي نه تات، چيڪا سا جتن جي.

(۶)

نڪو ليڪوئي ٿيو، نڪو تڻو ڏينهن،
تهان اوري نينهن، چنو آتن وارين.

(۷)

✓ ٿئي ٿڌيءَ ڪاه، ڪانهي ويل وڻ جي
مٿان ٿئي اونڌا، پير نه لهين ڀرينءَ جو.

(۸)

پينر! هن پنيور ۾ گهايل ٿي گهاريان،
 سڄڻ جي سانگ ويا، سيئي ٿي ساريان،
 مٺي ڪيئن وساريان، جي وٽان مون واٽ ٿيا؟

(۹)

برو هو پنيور، آرياڻيءَ آجاريو،
 لاٿو سڀ لوڪ تان، هاڙي ڏٺي هور،
 چوريون چرڻ سڪيون، پنهنون ڪيائون پور،
 آيو سو آتور، جنهن ڏکيون ڏک وهاريون.

(۱۰)

مون سڏيندي سڏڙا، ساڻي سڏ نه ڏين،
 ولهيءَ جي وٽان ٿي، توڏ نه تنوارين،

هيڏا هاجا ٿين، پري هن پنيور ۾.

(۱۱)

حسينيءَ جي هاڪ، مادر! ماري آهيان،
ڏينهان ڏورن ڏک سين، راتيان چڪن چاڪ،
ڊڄان پر فراق، مٿان پوئم پرينءَ سين.

(۱۲)

جيڪي فراقان، سو وصالان نه ٿئي،
اچي اوطاقان، مون کي پرين پري ڪيو.

(۱۳)

آيا آس ٿيا ۾، پاروچا پنيور ۾،
پسي پهر پنهنوءَ جي، نهن سينءَ نين ٿريا ۾،
گوند ر وريا ۾، سڪن شاخون مڪيون.

(۱۴)

لُڳم ٻاڻ ٻروچ جو، ڪر ها ٿيا قـذاق!
 اُهڪي جا آڻن ڪي، سا مين پوءِ م ماڪ!
 آڪرين خوراڪ، پسڻ پڙ ڏيهين جو.

(۱۵)

نڪي رٿڻ واريون نڪي اوسارين،
 منهن ڪي مارين، منهن سندا ڏڪڙا.

(۱۶)

✓ ڏک سڪن جي سونهن، گهوريا سڪ ڏکن ڀري!
 جنين جي ورونهن، سڄڻ آيو مان ڳري.

(۱۷)

✓ ڏورين، ڏورين، م لھان! شال م ملان هوت!

مَنَ اَندَرِ جا لَوچَ، مِچُنَ مِلَنَ سان ماڻي ٿِي.

(۱۸)

جيڪا ڪِندي سَنگَ، مُونَ جِيئنَ ٻاروچنَ سِينَ،
اَنگَنَ چاڙهي اَنگَ، روئندي سا رَتَ ڦِڙا.

(۱۹)

جيڪا ڏيندي منجهَ، مُونَ جِيئنَ ٻاروچنَ ڪِي،
مَتانَ ڳلنَ هنجَ، ڪينَ لاهيندي ڪڏِ هَمَ.

(۲۰)

هلو ۽ مِلهو، ڏُکَ مَ پَسو ڏوڏيا!
سُونهون جو ساڻَ جو، سو مُونَ هوتَ سلو،
اَنَ پَسَ ٿِي پِلو، آئون به گڏِ جانَ پرينَ ڪِي.

(۲۱)

ڪنهن جنهن نينهن ننڍاه، جيئنَ مُونَ واجهائيندي نه ورو،

چيڪي سڀئي ڪندا، سو جانب! ڪريو جيئري.

(۲۲)

متان ٿيڻ ملور، ڪين آڳاھون آھيان،
ڏسڻ ۾ ڪر ڏور، حد پنھين جي هيڪڙي.

(۲۳)

سڀئيءَ جي سريءَ سان، ڪيچ ٿي ڪانڊي،
پس ڪارڻ پرينءَ جي، منڏ هڻي سانڊي،
لڪن تان لطيف چي، آرياڻي آندي،
پنھونءَ پيراندي، نماڻيءَ نصيب ٿي.

(۲۴)

گهوڙن هنون گهڻيون، اٺن هنئي آنءِ،
جانينهن ڪنھدي نانءِ، سامون جيئن پوندي مامري.

(۲۵)

هِيءَ! تُو وڃي هوت، آئون ڪَ اڳيڙي ٿيان،
مَتان چوءِ بلوچ، ڪميٽيءَ مان ڪين ٿيو.

(۲۶)

ڪميٽن هٿان، ٽين موراڻين مديون،
تون ڪر پاڻ وڙان، موت، سَهاجها سپرين!

(۲۷)

باروچا پيا به گهڻا، منهنجو آجهو آرياڻي،
چوندي رڪيم چت به، ساڄن سڃاڻي،
جا وندرو ڪاڻي، تنهن جو موٽڻ ڪو مس ٿئي.

(۲۸)

آديون! ڪا ايندي؟ چهر مون سڱ ٿيو،

لَا تَبْدِيسْ لِسْگَنِ کِي، مَلِيرانِ مِينْدِي،
وَنَدَرِ اَنُونِ وِينْدِي، اَرِي جَامُ اَجھو کَرِي.

(۲۹)

اَکِي اِيئَنِ هِياسِ، جِيئَنِ پَنھونَ تَوْتَمِ کِپَرَا،
هَائي اِيئَنِ رِياسِ، جِيئَنِ جَتِ نَهْ نِينِمِ پَانِ سِينِ.

(۳۰)

ذُکُوپِنِ اِهِيَاڻُ، کُلھِي قَاڻو کَنجَرُو،
وَجِنِ گُونَدَرِ گُذِيُونِ، لَوکَ نَهْ اَچِنِ پَانِ،
سُورِنِ اَسَانِ سَاڻُ، نَنڊِيئي نِينَهَنِ کِيوِ.

(۳۱)

کُلھِي قَاڻو کَنجَرُو، مَتُو اَگھاڙُو،
پِينَرَا کُچَاڙُو، مَنھنجو هِنِ پَنپُورِ.

سر ليلا چنيسر

(۱)

مٿيو وجهان سچ ۾ هائيءَ هٿان هارُ
پري جي پٿارُ ته پير يائي مان لھان.

(۲)

چنيسر چورنگ، ٻه رنگو لوڪ پيو،
تنهن ۾ ڇڻيو سنگ، وڃيو هار هٿ چھڻ!

(۳)

مٿي تي سوھجي، سوڙهي! ڪي ۽ مرڪ،
چٽي چنيسر ڄام سين، وڌو تو فرق،
وري ويو ورق، آبيءَ ڏنءَ ڏهاڳ جو.

(۴)

مٺئي مٺي جي هئا، تن چئن ڦير ڀر چٽ،
 هار کٽينديس، هوڏ ڀر، نيٺه ٿيندو نت،
 ڪونروءَ جو ڪرت، منهان مٿاهون ٿيو.

(۵)

تو جو پانيو هار، سو سورن جو سگرو،
 چنيسر چٽ ڪٽي، ٿيو پور هيت جو پار،
 اوٽ جو آچار، ڪاند ڪنهن سين م ڪري!

(۶)

ڍولا! ڪچاڙيا، ٻولا ٿيو ٻوڏ چئڻ؟
 ائون تو پير انديا، ڪر موڙيو ور آڻيان!

(۷)

هنينءَ تہ گهوڙو هٿيار؟ ڪل پر هيءَ ڪاند جي؟

تو ڀانيو سوڄاري ٿيان، گچيءَ پاڻي هار؟
 ڪاند ڪوڙي جو نه وڻي، سئين پتين سنگار،
 وهر لهي ونجهار، دليون پرکي داسرو.

(۸)

ڏاهي هيس ڏيه ۾، سرتين منجه، سڄاڻ،
 ڪاجا پشم ڪاڻ، جئن منهن مٿاهون نه ڪٿان.

(۹)

✓ آلا! ڏاهي ۾ ٿيان! ڏاهيون ڏک ڏسن،
 سون سين سون پرين، پورائيءَ ۾ پال ڪيا.

(۱۰)

وڏيري هياس، چنيسر جي راج ۾،
 دهلين، دما سين، نقرين، ٿي پهل پچياس،
 ديولي ڊيلياس ٿيس، ڏهاڳن ڏيه ۾.

(۱۱)

گهوريو سو سهاڳو، جنهن ۾ پسين پاڻ ڪي،
 ڏوري له ڏهاڳو، جيئن ڪرلاهو داسرو.

(۱۲)

چئي چنيسر ڄام سين، ليلا! تون م لڪاءِ،
 دوس تنهنجو داسرو، ڪاند وڌيائي ڪاءِ،
 ته ڏولو ڏک سنڌياءِ، عيبن ڪي آڏو پئي.

(۱۳)

چئي چنيسر ڄام سين، ليلا لڪاءِ م تون،
 اي ڪاند ڪنهنجو نه ٿئي، نه ڪا سون نه تون،
 روند يون ڏنيون سون، ان در مٿي دادليون.

(۱۴)

ليلا! هالا ڇڏ، جي تون سويي! سڪپين،

پاڻي پاندُ گچيءَ ۾، پاڻُ غريبي گڏ،
هڏ نه چوندءَ لڏ، جي ڪارون اڻڀين ڪاندُ ڪي.

(۱۵)

جي ڪارون اڻڀين ڪاندُ ڪي، ته روئي ريجهاڻيج،
ليلا! ليلاڻيج، اٿي ماڳُ منٽ جو.

(۱۶)

جي ليلاڻي نه لهن، ته پڻ ليلاڻيج،
آسِرم لاهيج، سڄڻ باجهيندڙ گهڻو.

(۱۷)

چنيسر سڀين چاڳُ، مٿان ڪا منڏ ڪري،
جان مون پوءِ پروڙيو، ته هي نه مائي ماڳُ،
ڏسريو ڏهاڳُ، سگهو ڏئي سهاڳڻين.

(۱۸)

چنيسر سين چاء، متان ڪا مند ڪري،
ڪاند ڪنهن جو نه وڻي، گيرب ۽ گاڙ،
جي ٿڙي ٿور ٿياڙ، ته دوس دسائي داسرو.

(۱۹)

اوڳن ڪري آڀار، تو در آيس داسرا!
جيئن تو رسن سنديون روح ۾، تيئن مون ڀيڻي ناه پتارا!
سائين ۽ لڳ ستارا! بيت مدايون منهنجيون.

(۲۰)

تان ڪا وائي وار، دلاسي جي داسرا!
تون منهنجو ولھو، آئون تو ۾ طمعدار،
ڏکي ڍول! گذار، لهج منهنجي لوڪ ۾.

(۲۱)

ڊولا! ڊيل م مون، ڪاند! ڪميٽي آهيان،
 سڪ تنهنجي سپرين! پيري وڌيس ڀون،
 مون ور تنهن تون، تو ورا! و هون ڪيتريون!

(۲۲)

ڪوڙين تنهنجيون ڪاميٽيون، تون ڪوڙين سندو ڪاند،
 مون ڪي ڇڏم داسٽرا! ته وڃان نه وٺواند،
 مون گچيءَ ۾ پاند، تو چنيسرا! هٿ ۾.

(۲۳)

ليلا! لڇ م ايترو، آڻي آڱڻ سور،
 ابو ڏاڏو گهور، پاڻ سوڌو پرينءَ تان.

(۲۴)

ليلا! لڇ م ايترو، آڻي سور بهار،
 ڊولو آڱڻ پار، ڪاند ڪميٽيءَ آڻيو.

سر مومل راڻو

(۱)

ڪال گڏ وُسُون ڪاپڙي، بابو پيڪاري،

سامي سيلو سرتي، مالا موچاري،

ڏيئي ڏيڪاري، ڦٽي دل فقير ويو.

(۲)

ڪال گڏيوسون ڪاپڙي، بابو بان بڙي،

سائي سال ڪلن ۾، سامي سون سري،

خبر ڏي ڪري، ڪا مومل جي مجاز جي.

(۳)

پيڪاريءَ کي بڙ ۾، ويو ڪيف چڙهي،

ڳالهائون ڪندي ڪاڪ جون، ڳوڙها پيس ڳڙي،
ڪاجا انگ آڙي، جيئن چٽا ڦٽ چڙي پيا.

(۴)

گجر کي گجمل جون، تارن ۾ تبرون،
هڻي حاڪمين کي، زور ڀريون زبرون،
ڪاڪ ڪندي قبرون، پسو پر ڏيهين جون.

(۵)

موسل کي مڃاز جا، آڪين ۾ آلماس،
نه ڪا عام نه خاص، جي ويا هي وڌيا.

(۶)

موسل کي مڃاز جا، آڪين ۾ انور،
هڻي حاڪمين کي، پٺ نهارى پور،
گهوٽ پهرين ۽ گهور، جي ويا، سي وڌيا.

(۷)

هلو هلو ڪاڪ تڙين، جتي نينهن اچل،
 نه ڪا جبل نه پل، سڳو پسي پرين ڪي.

(۸)

هلو هلو ڪاڪ تڙين، جتي گهڙجي نينهن،
 نه ڪا رات نه ڏينهن، سڳو پسي پرين ڪي.

(۹)

ڪر ها! ڪارڻ ڪاه، توکي ڏين ڌاريو،
 ساري ڏيچ سڀڻ ڇي، لڊاڻي تان لا،
 مقابلو مومل سين، ٿيندو سنجھ صبح،
 سوڍي جي صلاح، ڪوٺر چرندڙ ڪاڪ جا،

(۱۰)

چڙهيا چارئي يار، سوڌا شڪاري،

فڪر سان ڦٽي ڪئي، سوڍي سوڀاري،
ويا ڪاهيندا ڪاڪ ڏي، جت مومل موڇاري،
موٽيا نه ماري، ڪونر لتاڙي ڪاڪ جا.

(۱۱)

جهڙا گل گلاب جا، تهڙا مٿن ويس،
چوٽا تيل چنبيليا، هاها! هو هميش،
پسيو سونهن سيد چي، نينهن آچن نيش،
لالن جي لبس، آتن اکر نه آجهي.

(۱۲)

جهڙا پانن پڻ، تهڙيون سالون مٿن سائون،
عطر ۽ عبير سين، تازا ڪيائون تن،
مڙهيا گهڻو مشڪ سين، چوٽا سان چندن،

سُونَهِن رُپِي سُون سِين، سَندا ڪامِ ڪَن،
 ڪِيائِين لال لَطِيف چِي، وڏا وِس وَرَن،
 سَنجِه، سَرڪُئِس مَن! سوڍِي سِين مَگُ ٿِيو؟

(۱۳)

سُون وَرَنِيُون سوڍِيُون، رُپِي رانديُون ڪَن،
 آگر اوطاقن ۾، ڪَتوريُون ڪَن،
 اوتيائون عَير جا، مَٽِي طاق تَرَن،
 ٻائَن پِيلُون ٻَديُون، پَسِيو سُونَهِن سَرَن،
 ٿيا لاهوتي لَطِيف چِي، پَسَن لَئِي پَرِين،
 اجهي ٿا آچَن، ڪاڪ ڪڪوريا ڪاڀري.

(۱۴)

چِي ڪاڪ ڪڪوريا ڪاڀري، تَن لَهي نَ لَلي،

ڪڙي ڪيف ڄماريا، مٺي ۽ پٺي سوالي،

ڪڙي حاصل هليا، ڪيفيت ڪمالي،

وٽن وصالِي، لڏوڻا لوڏي ٿيا.

(۱۵)

لڏوڻا لوڏي ٿيا، وٽن منجهه وصال،

اڄ آرتو آڪين، ڪاڪ پيتائون ڪال،

ويشي ويچارن وسري، صباح جي سنڀال،

پرڻءَ کان پاسي ٿيا، ماموڻن مثال،

✓ جانب جي جمال، رڱي، پس! ريٽو ڪيا.

(۱۶)

رڃي جي ريٽو ٿيا، ڪين آهائجن اوءِ،

ڪنڀ نه ڪاري تنهن ڪي، جو هالاري هوءِ،

توڻي ٿو ٻي ٿو ۽، ته به لالائي نه لهي.

(۱۷)

جٽ رايائين راڻن کي، چندن چڪ ڪري،

هاڻي انين پيڻين، وره وارا ڏئي،

سوڍو سڄ ڪري، سومل ماري هليو!

(۱۸)

روءِ راڻي جي ناه ڪو، سوڍو سوائِي،

لڏوڻا لطيف ڇي، لالي تنهن لائي،

ڪانهي ٻي وائي، ٿيو مڙوئي مينڌرو.

(۱۹)

روءِ راڻي جي ناه ڪو، سوڍو سڄن سونهن،

لاڻائين لطيف ڇي، مٿان دلين ڏونهن،

ڪانهي ٻي ورونهن، ٿيو مڙوئي مينڌرو.

(۲۰)

رُوءِ راڻي جي ناهِ ڪو، سوڍا پيا به سڄان،
 نسوريائي نينهَن جي، ڪسيائين ڪمان،
 ڇڏي ويا چوه ۾، دعوائُون ديوان،
 ٻي رهياڻي کان، ٿيو مڙوئي ميندرو.

(۲۱)

ڪاڪ نه جهليا ڪاڀري، سو هيا ڪنهن نه سال،
 سوڍيون سجهاڻي ويا، ههڙا جنين حال،
 جي چورين ڏنا چال، ته به لاهوتي لنگهي ويا.

(۲۲)

شمع ٻاريندي شب، پره باڪون ڪڍيون،
 موٽ، مرن ٿي ميندرا! راڻا! ڪارڻ رب،

تنهنجي تاتِ طلب، ڪانگ ۾ ڏايم ڪاڪ جا.

(۲۳)

آپي آپاريام، نڪت سڀ نئي ويا،
هڪ سيو، ٻيو سيندرو، رات سڄي ساريام،
گورڙها گل گارڙيام، سورج شاخون ڪڍيون.

(۲۴)

ڏيا تيل ڦليل جا، ٻاريم تائين ٻانگ،
دولو ڍٽ رهائيو، ڪنهن سٽاڻي سانگ،
چانگي چڙهي آءُ تون، لال ورائي لانگ،
ڪوڙين پٽين ڪانگ، آڏايم آچر تون.

(۲۵)

وٽ سوريندي، ولها! ويو تيل ٻري،

موت، مسافر سپرين! چانگي ٿي چڙهي،
راڻي لاءِ رڙي، ويئي وهائي راتڙي.

(۲۶)

ڪتن ڪر موڙيا، ٿيڙو آيا ٿيئي،
راڻو رات نه آيو، ويل ٿري ويئي،
ڪوءِ سا ڪاڻي راتڙي! جا پرين ري پيئي،
مون کي ڏنڊ ڏيئي، وڃي ڍولو ڍٽ قراريو.

(۲۷)

راڻا! تنهنجي راه ٿي، ڏيهائي ڏيڪان،
راڻي جي رهائڻ جون، روح اندر ڍيڪان،
محبت جون ميڪان، توسين لال! لپيئون.

(۲۸)

آھ، راڻا راحت! ڏاج ڌرتي جا ڌڻي!

مڪن ٿيون سهاڳڻيون، سوڍا تنهنجي ست،
سون تان لاه م هت، ڪامل ڌڻي ڪاڪ جا!

(۲۹)

سڱ ڪري سين سنيهن، ڪنڌ م ڦيرج ڪيڏهن،
رمڇ راڻي پٺ م، نرتون منجهان نينهن،
ايئن م وسج عام ٿي، جيئن مومل وسن سينهن،
سنڌي حشر ڏينهن، سوڍو ساريندينءَ گهڻو.

(۳۰)

✓ وليو وڃج واٽ، ڪنڌ م ڦيرج ڪيڏهن،
لوڻي ڦير لپاٽ، لڳنديءَ لطيف ڇي.

(۳۱)

ڪنڌ م ڦيرج ڪيڏهن، وليو وڃج راه،

آج ڪِ سَنجِه صُباح، ٺِيئي تَ ريندَ ۽ تُوڙ ۾.

(۳۲)

لڏيو لطيفن، ڀلائي پند پيا،

هٿان حبيب، ڪڏهن ڪونه ڏکوئيو.

(۳۳)

رَس ۾ رَس گهوريو، اٺُ اوراهون آڻ،

ليڙي جو لطيف چي، تنگ سوارو تاڻ،

شرمنديون سڀين پرين، ڀڻي لائج پاڻ،

اچي مُشڪ ماڻ، تہ سوڍا! سڪياڻي ٿيان.

(۳۴)

رَس ۾ رَس گهوريو، چڏ راڻا! ريڏائي،

منهنجي مٿ مينڌرا! عاقل! آگلائي،

لَپِيٽِيچَ لَطِيفُ چي، ڪامِلُ! ڪَچائِي،

ڪَرِ مَعافِ مَدائِي، تَه سوڍا! سَڪِياڻِي ٿِيان.

(۳۵)

ڪاڪَ ڪَڙهي، وَڻَ وِيا، جَلِي مُنهنجِي جان،

رَکِي ڪامَ ڪُڪِيو، مارِيسَ تنهن گمان،

هَڏِ نَه جِيان هاڻ! سَگهو موٽج سَپَرين!

(۳۶)

ڪاڪَ ڪَڙهي، وَڻَ وِيا، لُونُو لڊاڻو،

تو پُڄاڻا، سَپَرين! آتَن اُجهاڻو،

سَپِن سَپِن ماڻو، سَنابُ نَه سَينڌَ را!

(۳۷)

ڏِ جان ڍاڻِي ڍولَ ڳي، سَنيهو ساڙِي،

مون کي ڦٽ فراق جو، سيندرا! ساري،

آجين جي واري، ڪر هو ڪميئي تي!

(۳۸)

سوڍا! تنهنجي سور، اندر آڳيون لائيون،

راڻا! رهاڻين جا، مارينم مذڪور،

طعنا ڏيند توري، آءُ ته پرچون پاڻ ۾.

(۳۹)

راڻا! رهاڻيون، سوڍا ويئي ساريان،

سهيڻ سج آلتا، راتيون وهاڻيون،

ڪوڙين، مون ڪاڻيون، ڍولا! ڏکي آءُ تون.

(۴۰)

مون گهر آچي جي، ٿئي سيندرو مهمان،

آئي جهوڪيان آڳ، ۾ چيري وجهان ڄاڻ،
 ٽاڻي تنورن ۾، پيري هٿان پاڻ،
 پمڪن سوڌو پاڻ، گهر تڙ گهوريان ڀرتان.

(۴۱)

تون ڍاڻي، ڍٽ ڌڻي، ڍولا! تنهنجو ڍٽ،
 پاڻي تراڙي توريان، ته ملڪ نه تنهنجو مٽ،
 لاهي ڪسر ڪٽ، ڪوڙ قناتون ڪاڪ ۾.

(۴۲)

ڪوڙ قناتون ڪاڪ ۾، راڻا! ويه رهي،
 ماڻهو جي محلات جا، سوڍا! ڪڇ سهي،
 وينديءَ ڳال وهي، وڪر پوندءِ ولها.

(۴۳)

چيڏيون منهنجي جيءَ سين، راڻي رڻ ڪيو،

قلبِ ڪاڪ ڪنڌين ۾، پرزا ٿي پيو،
 بجهان بهر ويو، هنيون هنڌ نه آگيڻ.

(۱۴۴)

راڻي رڻ ڪيو، چيڏيون! منهنجي جي سين،
 من مينڌري وڌيو، ٿڀي ٿڙ پيو،
 بجهان بهر ويو، هنيون هنڌ نه هيڪڙي.

(۱۴۵)

رٿان ٿي راڻا! هنڌ نهاريو حجرا،
 پيئي ڪه ڪئن ٿي، ٿيا پلنگ پراڻا،
 ٿريائي ٿوڙا ٿيا، ور ري وهائا،
 جايون، گل جبات چيئن، ڪونڌ را ڪوماڻا،
 مينڌ را! ماڻا، توري ڪنڌيس ڪن سين؟

(۴۶)

ڍولي ڍڪي آهيان، هيس آگاهڙي،
ڏيئي لڪ لاڙي، ڪڪر ڪيائڻ ڪاڪ جو.

(۴۷)

ڍولي ڍڪي آهيان، هيس آگاهڙي آنءُ،
رڪي پنهنجو نانءُ، ڪڪر ڪيائڻ ڪاڪ جو.

(۴۸)

راڻي جي رهائڻ مان، ڪو آڊيسي آيو،
چوڏهينءَ ساه چنڊ جيئن، ڪيو سامي سهاڻو،
لٽو اونڌاهو، جوڳيءَ سنڌي جوت سان.

(۴۹)

نئون نياپو آيو، راڻي ملا رات،

لَذِيسُونِ لَطِيفٌ چي، ڪُنا ذَاتَرِ ذَاتِ،
ڪِنِ پُڄيائُونِ ذَاتِ، چي آئيا سي آگهيا.
(۵۰)

ڪيڏانهن ڪاهيان ڪرھو؟ ڇٽاڻو چوڌار،
منجهين ڪاڪ ڪڪوري، منجهين باغ بهار،
ڪانهي پي تنوار، ٿيو مڙوئي ميندرو.

سر مارئي

(۱)

”اَلَسْتُ بِرَبِّڪُمْ“، جڏهن ڪن پيوم،
”قالوا بآي“ قلب سين، تڏهن ٿي چيوم،
تنهن وڃي ڪيوم، وڃن وڙهيچن سين.

(۲)

نڪا "ڪن فيڪون" هئي، نڪا مورت ماه،
 نڪا سڌ ثواب جي، نڪو غرض گناه،
 هيڪائي هيڪ هئي، وحدانيت واه!
 ليڪيائين، لطيف چي، ات گجهاند رگاه،
 اڪين ۽ ارواح، آها ساچاء سپرين!

(۳)

قسمت قيد ڪياس، نه ته ڪير آچي هن ڪوٽ هر؟
 "وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ"، وطن آن ويندياس،
 مارن ڪي ملند ياس، ڪوئيون چڙي ڪڏهن!

(۴)

هي هنڌ پيشيون هاڻ، ساڙيان سڀ ڏيهين ري،

”ڪُلُ شَيْءٍ يَرْجِعُ إِلَىٰ أَصْلِهِ“، ٿي جهڙان جهانگين ڪاڻ،
پري پنهنجي پاڻ، پسان ملڪ ملير جو!

(۵)

نڪو اڀر نه پير، نڪو اوڻي اٿيو،
مون وٽ آيو ڪون ڪو، پائڙان پري پير،
ڪتابتون ڪير، اٿي ڏيندم ان جون؟

(۶)

اوڻي! ڳوٺي اٿين، ڪو هتي جو هت هير،
ته ڪنا جي ڪوٽن جا، ٿين سرها سير،
اه ته اڪين آگهان، جي پائڙ ڏنءِ پير،
الله لڳ، لطيف چي، لاءِ م تون اوڀر،
ڪوٺين گهاري ڪير؟ مڃين منجهي مون هنيون!

(۷)

آلا! اوئي اٿين، جي نياپا نين!
 آئون آئين جي آهيان، توڻي مون نه مڃين،
 مس منهنجي هٿ ۾، ڪاغذ ڪي اٿين!
 ٽوڪ نه لکن ڏين، ڪريو پون قلم تي.

(۸)

ٿر ٿر اندر ٿاڪ، عمر! ماروئڙن جا،
 لائون لطيف ڇي، مٿان لوئي لاک،
 عمر! ڪريو آڪ، پهريو ٿي هن چران.

(۹)

سهيڻ سڀا ڪنجري، لوئي لير ٿيام،
 آبائين جي آسري، ڪٽي ڪان ڪيام.

جا ڏت ڏڪيام، تنهنجو پرورا! پن رهاڻين!

(۱۰)

سهيڻ سڀا ڪنجري، لوئي ليڙون ليڙ،
 واسي وار نه ويڙهيان، مڙچڳون رهن چيڙ،
 ماروءَ جي مهاڙ ري، اندر ناه اڪير،
 ههڙو حال همير! وئي شال ويڙ وڃان!

(۱۱)

پٽولا پنهوريون، مور نه مٽي ڪن،
 ج لاک رتائون لوڻيون، ته سالنڻا سونهن،
 ان اڀلا چنئون آگري، بخمل بافتن،
 سکر پانڻيان سور! ڪٿي کان ڪهنين،
 جا ڏنڀر ڏاڏائن، سا لاهيندي لڄ مران.

(۱۲)

آرم هڏم اوڍيان، پٽولا، پٽ چير،

بانڌوڻا ٻن ڏيان، آرغچ ۽ عبير،

ماروءَ سين شل ماڻيان، کٽيون جهڙيون ڪير!

اندر آڃ اڪير، مون کي پرين پنهور جي.

(۱۳)

سون برابر سڳڙا، ماروءَ سندا مون،

پٽولا پنهور کي، عمر! آڃ م تون،

ور لوڻي جي لون، ڏاڏائن ڏنيام جا.

(۱۴)

مون ماروءَ سين لڏيون، لوڻي ۾ لائون،

سون برابر سڳڙا، مون کي ٻانهن ٻڌائون،

عمر جو آئون، پٽ ڪيئن پرهيان؟ سومرا!

(۱۵)

پَت نہ پَرِهيان سُمرا! جانِڪِيتان چيان،
 آئون ڪيئن لوڻي لاهيان، ڪارڻ ڀڻ ڏينهان؟
 جانسين ٿي چيان، ڪاند نہ ڪنڊيس ڪو پيو.

(۱۶)

جن ڪراين ڪڇ جا، ور ساهير يون سي!
 آت اڪنڊي آهيان، منهن ماروءَ جي،
 پڪن سين نہ پاڙيان، هنڌ هتي جا هي،
 آهل آباڻن ڪي، مري شال ملهائيان!

(۱۷)

ڪراين ڪروڙ جا، چوڙا ڪوڙا جن،
 سو مرڪ ماروئڙن، چٽان لوڪ لڄ ٿئي.

(۱۸)

ڪارا ڪراين ۾، سون آسان ڪي سوء،
ور چيڏين سين جوع، فاقو فرحت پانڻيان!

(۱۹)

ايءَ نه مارن ريت، جيئن سين مٿائين سون ٿي،
اچي عمر ڪوٽ ۾، ڪنڊيس ڪانه ڪريت،
پڪن جي پريت، ماڙين سين نه مٿيان.

(۲۰)

عمر! اچا ڪپڙا، ڪاٺياريون ڪيئن ڪن؟
جنين جا ٿرن ۾، ور ٿا ويڻ سهن،
هوءَ جي حق پيڇن، سي ڪيئن ستيون؟ سومرا!

(۲۱)

اٿون ڪيئن سوڙپين سمهان؟ مون ور گهاري سڃ!

وَرُ آبائُن سِينِ آجِ! ڪوئ شربتُ تنهنجو سومرا!

(۲۲)

وَرُ سِي وطنِ جائِيُون، صحرا سترُ جنِ!
 گولاڙا ۽ گگريُون، اوچنِ آبائُن،
 ويڙهيا گهمَن وليبن، جهانگي منجهه جهنگن،
 سُون ڪي ماروئڙن، سچ گڻائي سچ ۾!

(۲۳)

پلرُ پيڻ، اوچنِ اَن، جنِ جا پيرِ مڙهي پتِ پاڪ،
 وهن وراڪن ۾، اَن جي آجوڪي اوطاق،
 پاڻ نه پسن پاڻ ڪي، ويچارا پياڪ،
 عمر! آوءِ نه عاق، ڏکيا چم ڏکوئين!

(۲۴)

ڪارا ڪپڙ ڏيهه ۾، پيا واريءَ منجهه وڻاڻ،

سائين کي سيد چي، ڀريو ڏين پاڻ،
عمر! اي آسان، ثابت رکج سومرا!

(۲۵)

جا، عمر! تو مل عيد، سامان سوء ورتي سومرا!
ويئي ويچارن وسري، خوشي ۽ خريد،
سڪڻ ڪيا شهيد، مارو جي ملير جا.

(۲۶)

منهنجو تور تلن ۾، ڇيها ٿو چاري،
ڍائي ڍٽ ڌاري، آهر آئي مينهري.

(۲۷)

منهنجو تور تلن ۾، آئون هت بند ياڻي!
مون ڏاڏائي ڏيهه ۾، قره ۽ لائي،

ڪنڊيس رهائي، ماروءَ پاس ملير ۾.

(۲۸)

ميندا ڌوئي نه مارئي، نه ڪلي نه ڪاڻي،
عمر جي انصاف جا، ويٺي واسا ما ڳاڻي،
هيءَ جا ڪيءَ هاڻي، سا مهندا اينديءَ منهن ۾.

(۲۹)

ميندا ڌوئي نه مارئي، ڪونهي ان اوچاه،
عمر جي انصاف جو، پيش ڪن پڙاه،
ويٺي چوءِ! ”الله، مون تي مت نه موٽيا!“

(۳۰)

محلين ساندي مارئي، ڏيهر منهن بلور،
اڻيا سڻيا نه ڪري، سونهن وڃايس سور،

پيس لوہ لطيف چي، لٽس ڪوڏ ڪپور،

چت جنين جا چور، سي مکي مرڪن ڪنديون.

(۳۱)

ڪريو مهاڙ ملير ڏي، روئي آڀي چوءِ،

سهج سوري پانڻيان، سومرا! سندوءِ،

ملڪ ماروءِ جي آهيان، جور نه ٿيان جوءِ،

سو قلب ڪوٽ نه هوءِ، جو هٽيجن هٽ ڪيو.

(۳۲)

ڪريو مهاڙ ملير ڏي، آڀيائي آهي،

جا مٿي ڏنيس مارئين، سا لوئي نه لاهي،

سومرا! ساهي، ستي وجهه م سنگهرون.

(۳۳)

جِهڙي آيس جيئن، تهڙي وِجان تَن ڏي،
 تہ لالائي جا لطيف چي، ڪر مُندن انا مينهن،
 ماڙي لڳم ميهڙو، سڀ چماندر سيئن،
 ٿيس ڪاٿياري ڪاند جي، هتي آچي هيئن،
 ڪنڌ ڪڏيس ڪيئن، منهن ماروئڙن جي؟

(۳۴)

جِهڙي آيس جيئن، چي تهڙي ملان تَن ڪي،
 قران، ڦر چاريان، هنيون چٽم هيئن،
 وِجان ڪيئن وطن ڏي؟ ڪاڻ لهندير ڪيئن؟
 مندائيتي مينهن، سونهان سرتين وچ ۾!

(۳۵)

آلا! ايئن ۾ هوءَ، جيئن اُن مران بند ۾!

جُشو زنجيرن ۾، راتو ڏينهان روءِ،
پهرين وچان لوءِ، پوءِ سر پڇنم ڏينھڙا!

(۳۶)

واجهائي وطن کي، ساري ڏيان ساهُ،
بت منهنجو بند ۾، قيد ۾ ڪريجاهُ،
هر ڏيهيائي پرينءَ ري، ڌار ۾ ڌريجاهُ،
تڏي وسائجاهُ ٿرن جي، مٽي مٽيءَ مٿاهُ،
جي پويون ٿئي پساهُ، ته نجاهُ مڙه ملير ڏي.

(۳۷)

واجهائي وطن کي، آئون جي هٿ ميس،
گور منهنجي سوسرا! ڪڇ پنھوارن پاس،
ڊج ڏاڏائي ڏيهه جي، منجهان ولڙين واس،

مياڻي جياس، ڇي وڃي سڙه سڀير ڏي.

(۳۸)

گچي گانا لوه جا، زير يون ۽ زنجير،
پڪڙا پرون ۾، ڪوٺين اندر ڪير،
چاري چوگانن ۾، واهيت ڪن وزير،
چن نه چچي آهيان، اهڙيءَ ست سرير،
مارو ڄام سڀير! پچج ڪي پنهور ڪي.

(۳۹)

پر پاروڙي رهي، جنهن ۾ آچي ان!
ته پڻ ويٺي ونديان، توڙي پونس تن،
غافل رک غريب ڪي، عمر! منجهه امن،
سرتين ساڻ سمن، آهر اتي مينهڙي.

(۴۰)

آئين ڪي چاڙهين، ڏٺ ڏيهائي سومرا!
 ستا ڪيو سيد چي، سائون سڪائين،
 منجهان لنب لطيف چي، چائر ڪيو چاڙهين،
 پلاءِ نه پاڙين، عمر! آراڙي سين.

(۴۱)

سنهي سئي سڀو، مون ماروءِ سين ساه،
 ويئي ساريان سومرا! گولاڙا ۽ گاه،
 هنيون منهنجو هت ٿيو، هت مئي ۽ ماه،
 پکن منجه پساه، قالب آهي ڪوٽ ۽.

(۴۲)

پاڇا هي نه پاڙيان، سرتيون سئي سان،
 ڏڪي آگهاڙن ڪي، ڪين ڏڪيائين پاڻ!

پيهر ڇاپي ڄاڻ، اُٻر جي اوصاف ڪي.

(۴۳)

آتان اوڻي آئي، خبر آي ڪري،

وساريج م ور ڪي، پئج م منڏا مري،

ويندينءَ آت وري، ڪوڏينهن آهين ڪوٽ ۾.

(۴۴)

ڪوڏينهن آهين ڪوٽ ۾، لوڻي هڏ م لاه،

ڪامڻ! انهنجي ڪر جي، آڏ وڏائي آه،

هت م پاڙج هيڪڙو، پائر جي پساه،

ستي! سيل نباه، ملير ويندينءَ مارئي!

(۴۵)

مون سين ماروئڙيون، ڪهڙي ريت رسنديون؟

چوئي ۾ چيڙ پيو، پيم رت چيون،
 نيٺين نند وه ٿي، ساري ساڌوهيون،
 هتي جي هيون، ته سڌ پيڻ سيل جي!

(۴۶)

جانگي ستين سير، تان ڪين وهنديس ڪوٽ ۾،
 سڀ سمندين مڇي، ندي پئي نه نير،
 جيئن هوءَ ابر آسري، تيئن مون من سڀير،
 ڪاٺر پيڻ ڪير، جي امانت آت وڃي!

(۴۷)

جر ۾ سڀون جيئن، آهين ابر آسري،
 جيئن ڪونجون سارن روه ڪي، مون تن اندر تيئن،
 هت وعدا وڃن جا، هت نه پانير هيئن،

ڪوئيڻ وِهان ڪيئن، جي نظر بندِ پاڻي نه هٿان؟

(۴۸)

وِطَن رِي وِيهِي، ڇي هِت گهارِ ڏينھڙا،

آوءِ مارو ڏيندم سُنهن ۾، ڏاڏاڻا ڏيهي،

پڪڻ ۾ پيهي، شل مَجانَ جي مرڙ ٿان!

(۴۹)

جيها ڇي تيهي، سُون مارو مَچيا،

سُون چيڏيون مَليرَ ۾، چونڊن موڪ مَها،

مُنهنجي آه اها، ڪڏهن ڪيرائيندي ڪوٺ ڪي.

(۵۰)

ڪاندُ نه ڪنديس ڪو پيو، ڪٿيروئي خوب،

مير وِئي مَحبوب، آسان مارو من ۾.

(۵۱)

تو کي توڙائين لکي، عمر! آچائي،
جيئن تو سام آئي، مام نه پگي مارئين.

(۵۲)

چڏ سڀرايون سومرا! عمر! لڳ الله،
تيم نه ٿورا ڏينھڙا، ماڙين ڳاريما،
سڪ منهنجي ساه، ماروءَ جي مس لهي.

سر ڪلسوڏ

(۱)

تون سمون، آئون گندري، مون ۾ عيبن جوءَ،
پسي راڻين روءِ، متان ماڱر مڃين!

(۲)

تُون سَمُون، آئون گندري، مون ۾ عيبن ڪوڙ،
پسي ڪڪيءَ ڪوڙ، مٿان ماڱر مٽپين!

(۳)

تُون سَمُون، آئون گندري، مون ۾ عيبن لڪ،
هن منهنجي حال جي، توکي سڀ پرڳ،
ڪارڻ رب آ لڪ، مٿان ماڱر مٽپين!

(۴)

ڪاڇ جنين جا ڪڪيون، مال جنين جا مڏ،
سمي سڀئي سين ڪيا، هيئن جنين جا هڏ،
ڄام! پر تيءَ لڏ، مانگين جي سيد جي.

(۵)

ڄارا ۽ ڪارا، مال جنين جو مڪڙيون،

تماچي جي ٽڪي، آچن سوارا،
مي مچي مارا، سمي سي سين ڪيا.

(۶)

ڪڪي هاڻيون ڪاريون، چچي هاڻا چچ،
پاند جنين جي پاند سين، لڳو ٿئي لڳ،
سمون ڄام سهج، آيو ڪري ان سين.

(۷)

ڪاريون، ڪوڙهيون، ڪوڙيون، سورن موجاريون،
وڻي ويڻيون واٽ تي، ڪڪيءَ جون ڪاريون،
آئين جون آريون، سمي ري ڪير سهي؟

(۸)

جاريون، ڪاريون، چچ، چيريون، جن جي محبت مچي ساڻ،

رهن، و هن سر پانديسين، سڀئي بد بوءِ هان،
 لذتون جيئن لطيف چي، پاڻيءَ وجهن پاڻ،
 تن ملاحن جو ماڻ، سمي سر ڪيو پانهنجي.

(۹)

گند جن جي گوڏ ۾، پاپوڙا پوشاڪ،
 آئين جي اوطاق، راجا ريجهي آيو.

(۱۰)

گند جن جي گوڏ ۾، ستن تي موڙيون،
 آچن سنڀوڙيون، سمي جي سلام تي.

(۱۱)

ٿيا تماچي جام سين، مهاڻا محروم،
 ننڍي وڏي گندري، مٽي ماڙي ڏوم،
 جي ڪينجهر، جي روم، سي سڀ انعامي ٿيا.

(۱۲)

پاڻوڙو پيش ڪيو، نئون نوريءَ ٺهي،
 حاضر هيون هڪيون، سميون ڇهي،
 نوازي ٺهي، گاڏيءَ چاڙهي گندري.

(۱۳)

مهاڻيءَ جي من ۾ نه گيرب، نه گاڻ،
 نيٺن سين ناز ڪري، ريجهاڻين راءِ،
 سمون سين ملائي، هيرياڻين حرفت سين.

(۱۴)

ڪوڏينهن ڪينجهر ڪنڊين، تون تماچي تڳ،
 اونچو ٿو اڳ، مون ڪر ملاحن ۾.

(۱۵)

هيٺ جر، مٿي سچر، پاسي ۾ وٽراه.

آچي وڃي وڃ ۾، تماچي ۽ جي ساءِ،
لڳي آٿر واءِ، ڪينجهر هندورو ٿئي.

(۱۶)

هيٺ جر، مٿي سجر، ڪنڌي ۽ ڪونر ترن،
ورڻي واهونڊن، ڪينجهر ڪٿوري ٿئي.

(۱۷)

سميون ڪري سينگار، راءِ ريجهائڻ آئيون،
ڄام هٿ ۾ ڄار، چلي چيرن وڃ ۾.

(۱۸)

نه ڪنهن ڇايو ڄام ڪي، نڪو ڄام ويا،
ننڍي وڏي گندري، سڀن آه سڀا،
”لڙيلڏ ولڙيلڏ“ اي نجات نيا،
ڪير ڪيريا، تخت تماچي ڄام جو.

(۱۹)

پڪن پوءِ پچارا! ”آڄ تماچي آئيو.“
 سرڪن سلاحن جا، سڀئي ٻانڌي ٻار،
 وڏي ڄام ڄمارا! جنهن سياڻيون سوڪيون.

(۲۰)

پڪا پڪاريو، ڄام تماچي آئيو،
 گوند ر لاهيو گندريون، آتن آجاريو،
 ڪنجهر قراريو، سمي سام بخشئي.

(۲۱)

ڪو جو ڪاسن سي، آهي آڪرين ۾،
 تن تماچي ڄام جو، ناپون ٻايو ٺي،
 عشق اين ڪري، جيئن چارو ڄام ڪلهي ڪيو.

سر گهاٽو

(۱)

ماڪَ پڄاينِ سولھيا، سٿانِ راتِ پئي،
اوليون آجهڻ لڳيون، ويا ونجهه وهي،
ڪلاچيان ڪهي، ڪڏهن ڪونه آئيو.

(۲)

ڪال ڪلاچي ويا، چٽيون ڪڍي چڱير،
پائرن پيرون ڪيو، آڏن ڪئي اوڀر،
اهڙي خاصي ڪير، ڪن ورائي جهلي.

(۳)

ڪال ڪلاچي ويا، گهاٽو ڪري گهور،

مادر! ملاحن جا، ويئي سھان سور،
 سون ڪي ڪري سلور، اونھي ويا اوھري.

(۴)

جيئن جھڳا پائين جھول، ايئن نہ سرن مڇ،
 سڀر تار سمنبد جا، ڪي رائون رڱيون رڇ،
 هي چارون ۽ چڇ، آجا اوڙا آگاهون ٿيو.

سر سورٺ

(۱)

پرديسان پنڌ ڪري، سڻي آيس شان،
 مڱان ڪهڙي مٽ سين؟ نسورو نادان!
 سو ڪوڏيارين ڏان، جو طمع ڪي ترڪ ڪري.

(۲)

تو در آيسِ راجيا! جاجڪ وٺي جي،
 ڪنن "نارِ حامي" هان بچائج هي،
 والي ڏياريه وي، جت آه "جناتِ عدن."

(۳)

تو در آيسِ راجيا! ههڙو وٺي حال،
 اونائيجِ عليل جو، سباجها سوال،
 اڳڻ سڀي آنهنجي، ڪهي ڪيئن قوال؟
 ڀلا ڪري ڀال، آسن ڏيو ان ڪي.

(۴)

تو در آيسِ راجيا! ڀيا در ڏيئي ڀن،
 ڪهان جو ڪماچ سين، سوسن سباجهي ڪن،
 جا مڱ سنهنجي سن، سا توکي معلم سڀڪا.

(۵)

پيادر ڏيئي ٻن ڪي، آيس تنهنجي ڏر،
 سونهارا! سورٿ ورا! ڪا تنهنجي ڪر،
 پلا! پيري پر، پالهو پاند پينار جو.

(۶)

راجا راضي ٿيو، تنهن ڏنا وڏا ڏان،
 سوئي ڪاريا مڱئي، طرح تنبي ڪي تان،
 مون وٽ مال متاع جي، ڪمي آهي ڪان،
 ڪارڻ رب رحمان، ”سروڀدي سلطان! ڏي.“

(۷)

ڪي جو بيجل ٻوليو، پني ويهي پان،
 راجا رتولن ۾، سڀاڻو سلطان،

آھ. مٿاھون مڱڻا! مقابل ميدان.

گھوريان لک، لطيف چي، تنهنجي قد من تان قربان.

مٿو هيءُ بزمان! هلي آھ ته هت ڏيانءِ.

(۸)

آھ مٿاھون مڱڻا! چڙهي ۾ چوڏول.

تو کي گھوٽ گھرائيو، راجا منجه رتول.

پيچل تو سين ٻول، وهائي ويڻ جي.

(۹)

محلين آيو مڱڻو، ساز کڻي سرندو.

سر جي صدا سر ۾، گھور هڻي گھرنڊو.

پئي ري ملوڪ جي، چارڻ نه چرندو.

جهونا ڳڙھ جھرنڊو، پوندي جهانءِ جھروڪ ۾.

(۱۰)

ذاتار ۽ مڱڻي، ڪون وسيلو وڃي،
 سائي تال تندن جي، سائي چارڻ ڇٽ،
 جي هتي جي هتي، ته ڳالهه سڙائي هيڪري.

(۱۱)

”مٿو مور نه پاڙيان، تنهنجي تند تنوار،
 سر ۾ سڃڻ ناه ڪي، موٽ ۾ مڱڻهار!
 ڪينهي سنجھ، ڪپار، لڄيندو ٿو لاهيان.“

(۱۲)

سو سرن ٻاڻي، جي تند برار توريان،
 آئل اوڏا هر ٿئي، جيڏانهن پڄل ٻرائي،
 نڪڻو هڏ آهي، سر ۾ سڃڻ ناه ڪي.

(۱۳)

مَنَـي آتِي مَنَهَنجِي ، چي ڪوڙين هُون ڪپار ،
 تہ واريو واريو وِڌيان ، سِـسِيءَ ڪي سَو وار ،
 تہ پڻ تَنـدُ تَنـوار ، موهان مَـتـاهون مَـگـڻا !

(۱۴)

رِي مَصْلَحَت مَـگـڻا ، قَصِر ڪين آچن ،
 نـورُ تـجـلـو نور سڀن ، نـمـيو نـيـڻ پـسـن ،
 خيمي ۾ ڪنگهار چي ، چاند وڻا چمڪن ،
 لـڌائين لطيف چي ، سندا ڏان ڏسڻ ،
 تـيـلـا هـ مـلڪ ڏاڻن ، مـجـيو مـگـڻـهـار ڪي .

(۱۵)

مَر تہ آئين مَـگـڻا ! سام پـروڙي مون ،

جيڪا ڪاه ڪالهاڻين ، سا سڀ سمجهيسون ،
تنهن ۾ تسج تون ، جيڪي پوئي پت ۾ .

(۱۶)

چارڻ! ٻولج ڪي ٻيو ، جو گهريءَ سو گهوريان ،
گهر ، سورت نه پڙي ، جي تندن برابر توريان ،
ڪجهي آهر ڪالهرِي ، آه اوري تان اوريان ،
ڪڪنئون ڪوريان؟ ڪڪ جاچڪ! جشي سين ڏيان؟

(۱۷)

”وڌ سِر ، ٿي سرهو ، م ڪي آه ، م ڪاه ،
جاچڪ! تو سٺا ، ملڪ مڙوئي گهوريان.“

(۱۸)

ٿي پڙيا پاڻ ۾ ، تندن ، ڪٽارو ڪنڌ ،

تنهن ڇيهوئي ناه ڪي، جو تو چارڻ! ڪيو پنڌ،
 ايءُ شڪر ”الْحَمْدُ“ جيئن مٿو گهريوءُ مڱڻا!

(۱۹)

گل چنو گر ناز جو، پئڻ ٿيون پئين،
 سهڻين سورٺ جهڙيون، آڀيون اوسارين،
 چوٽا چارڻ هٿ ۾، سر سينگاريو ڏين،
 ناريون ناڏ ڪرين، راجا رات رسڳيو!

(۲۰)

سورٺ مٿي، سڪ ٿيو، خيما ڪنيا ڪنگهار،
 نه ڪو راڳ، نه روپ ڪو، نڪا تڏ تڏ تڏ تڏ،
 تهن پوءِ مڱڻهار، ڏنو سر ڏياچ ڪي.

سر ڪيڏارو

(۱)

ڏٺو محرم ماه، سنڪو شهزادن ٿيو،
 مڪي مديني ماڻهين، رنو مٿي راه،
 تنهن واحد کي واه، جو حڪم ههڙائي ڪري.

(۲)

مير مدينان نڪري، رڙهيا مٿي رند،
 گهوڙا تن گهوڙن جا، پريا مٿي پند،
 جتي رهيا راتڙي، سي سونهارا هنت،
 ڪلها، ڪرنگر، ڪند، جهرن جهونجهارن جا.

(۳)

سير مدينه نڪري، آيا نه موٽي،
 ڪارا رڱج ڪپڙا، ادا نپروئي!
 آن تنهن لاءِ لوئي، جي سير مسافر رانديان.

(۴)

سختي شهادت جي، سن! شاديءَ جو ڏينهن،
 ذرو ناهِ يزيد ڪي، نسوروئي نينهن،
 مرگ آهي مينهن، علي جي اولاد ڪي.

(۵)

سختي شهادت جي، پڙوئي ملار،
 ذرو ناهِ يزيد ڪي، ايءُ عشق جو آثار،
 ڪسن جو قرار، اصل امامن سين.

(۶)

سختي شهادت جي، نسوروئي ناز،
رند پروڙن راز، قضيي ڪربلا جو.

(۷)

ڪربلا جي پڙ ۾، خيما ڪوڙيائون،
جهيڙو يزید سامهون، جنبي جوڙيائون،
منهن نه سوڙيائون، پسي تاءِ ترار جو.

(۸)

ڪابل ڪربلا ۾، آهل بيت آيا،
ماڙي بصرين سين، تن ڪافر ڪنبايا،
سچ ڪ پيڇي ڄاڻا، ههڙا سورهي، سهرين.

(۹)

ڪابل ڪربلا ۾، آيا جنگ جوان،

تَرَتِي دُهي، ارزي، تر تليا آسمان،
ڪره هئي ڪان، هو نظارو نينهن جو.

(۱۰)

ڪامل ڪربلا ۾ پاڻ ايا پيهي،
په ڪيائون پاڻ ۾ مقابل ويهي،
قضا هي ڪيهي، هئي! هئي! ٿي حسين سين؟

(۱۱)

دوست ڪهاڻي دادلا، محب ماراڻي،
خاصن خليلن ڪي، سختيون سهائي،
”الله الصمد“ بي نياز، ساڪري جا چاهي!
انهيءَ منجهه آهي، ڪا آونهي ڪالهه، اسرار جي.

(۱۲)

✓ گهوڙن ۽ گهوٽن، چين ٿورا ڏينھڙا،

ڪڏهن منجهه ڪوئن، ڪڏهن واهي رڻ جا.

(۱۳)

گهوڙو گهوٽ پلاڻيو، مٿس زين ڌري،
علي شير پٽن کي، آڏو سڌ ڪري،
قضا ڪيئن ٿري؟ جيئن آمر الاهي آئيو.

(۱۴)

ڪوفين قهر ڪيو، ٿيا جماتي يزيد جا،
پليتن کي پڙه، ورنه ور پيو،
سڌر هون سهو، شير شهادت رسيو.

(۱۵)

ڪوفين ڪاغذ لکيو، وچ وجهي الله،
اسين تابع تنهنجا، تون آسانهنجو شاه،

هِيڪَر هِيڏي آءُ، تَه تَحْتُ تايِيئي تَنهِنجي.

(۱۶)

ڪُوفي ڪَرِ بلا مَ، پاڻي نَه پيارين،

آئي علي شاه ڪي، شهزادا سارين،

نِڪريو نهارين، چڙهَ مير محمد عربي!

(۱۷)

حُر هلي آئيو، مانجهي مردانو،

آهيان عاشق آڳ، جو، پَتنگُ پروانو،

مان راضي ٿِي رَسولُ رَبَّ جو، نبي تو نانو،

هي سرُ سمانو، گهوٽُ! مٿانهين گهوريان.

(۱۸)

ڏاڙهي رَت رَتِياس، ڏند تَه ڏاڙهونءُ گل جيئن،

چوڏهينءَ ماهَ چنڊَ جيئن، پڙ ۾ پاڳڙياس،
 ميڙي ۾ محمدَ جي، مرَ مرَڪي ماس،
 تنهن سورهيءَ کي شاباس، جو مٿي پڙ پڙا ٿي.

(۱۹)

ڏاڙهي رتَ رتِياس، ڏندَ تہ سوتين گتيا،
 چوڏهينءَ ماهَ چنڊَ جيئن، پڙ ۾ پيشانياس،
 ”اللهُ نورالسمواتِ“ جلّو و زميناس،
 ”سيماهرُ في وجوههم“ منهن ۾ من گتياس،
 ڪڪرا ڪربلا جا، مادرِ ٿي ميڙياس،
 قنن تان رتَ قرا، عليءَ ٿي آگهياس،
 مڙئي معاف ڪياس، خالقِ بدلي خون جي.

(۲۰)

حسنِ مير حسين کي رنو ٿن ٿولن،

گهر ماڻهين، جهنگِ مرئين، آين ۾ ملڪن،
 پڪين پاڻ پڇاڙيو، ته لڏيو هوت وڃن،
 آلا! ههزادن، سوڀون ڏيپين سچا ڏٺي!

سر سارنگ

(۱)

آڄ پڻ اتر پار ڏي، تاڙي ڪئي تنوار،
 هارين هر سنباهيا، سرها ٿيا سنگهار،
 آڄ پڻ منهنجي يار، وسن جا ويس ڪيا.

(۲)

آڄ پڻ اتر پار ڏي، ڪڪريون ڪاريون،
 وسي تو وڏ ڦڙو، ٽهڪن ٿيون تاريون،

لَتَيْنِ لُكَّ لَطِيفُ چي، دايُون تاساريُون،
پڄنديُون پِتاريُون، وري وٿاڻ آئيُون.

(۳)

روضي تان رسولُ چي، ڪيو وڃڙين وارو،
پريائون پير پُٺي، نظرُ سين نارو،
هادي! پر حڪمُ سين، هيءُ تڙ تاسيارو،
نرملُ نظارو، پي، پسايو پانهنجو.

(۴)

وڃون وسَ آئيُون، سارنگُ سينگاري،
اڃيا لُڪَ لَطِيفُ چي، پلرُ پياري،
وڃڙين واري، ڪٿي ڪٿي ٿي ڪرناڻيا.

(۵)

وسي تڏهن وس، مندُ مڙوئي مينهن جي،

ڪٽرن ڪيٽا ڇڏيا، ڇي مڙيون ٿي مس،
گابا مٽي گس، ڏک نه ڪندا ڏٻرا.

(۶)

وسن اڪڙين جيئن، ڇي هوند سڪپين مينهن،
ته هوند راتون ڏينهن، بس بوند يئون نه ڪرين.

(۷)

ڪڪر منجه، ڪپار، جهڙ نيئون نه لهي،
جهڙا منهنجا سڀرين! تهڙا مينگه ملار،
ڪن اڪيون، ڪل يار! وڃن سور سندا ڪيو.

(۸)

اڱن تازي، بهر ڪنڊيون، پکا پت سهن،
سُرهي سيج، پاسي ڀرين، مريپا مينهن وسن،

آسان ۽ پرين، شال هون برابر ڏينھڙا!

(۹)

بر وٺا، ٿر وٺا، وٺيون ٿرايون،
پره جو پٽن تي، ڪن ولوڙا وايون،
مڪن پرين هٿڙا، سنگهاريون سايون،
ساري ڏهن سامهيون، ٻولايون، رايون،
ٻانهيون ۽ ٻايون، پڪي سنهن پانهنجي.

(۱۰)

سارنگ! سار لهيج، الله لڳ آجين جي،
ٻاڻي پوڄ پٽن ۾، آزان ان ڪريج،
وطن وسائيج، ته سنگهارن سک ٿئي.

(۱۱)

سارنگ کي سارين، اٿهو، برگ، مينهون،

آڙيون ابر آسري، تاڙا تنوارين،
 سڀون جي سمونڊ ۾، نئين سج نهارين،
 پلر پيارين، ته سنگهارن سک ٿئي.

(۱۲)

کانڌا! م وڪڻ ڪنديون، ڏن سڀوئي ڌار،
 آڀريون، سڀريون پانهجيون، مسيون سڀ سنڀار،
 ٻن چڙي، چن پئي، وڃي ولهارن وار،
 ته اچي آڱڻان بهار، سر لا ڪندي سڌڙا.

(۱۳)

سارنگ ساڻي ست، جهڙي لالي لاک جي،
 ايئن سي آڀن انگيا، جيئن سي چني ڇٽ،
 برسيو پاسي پٽ، پريائين ڪن ڪراڙ جا.

(۱۴)

”مينهان“ ۽ ”نينهان“ ٻئي آکر هيڪڙي،
جي وسڻ جا ويس ڪري، ته ڪڪر ڪن ڪيهان،
بادل ٿي پيهان، جي آگر آچڻ جا ڪرين.

(۱۵)

پاڇاڻيان پئي، ٿيو آڳاڻيان آڳرو،
چڪس سڀ چئي، تڏهن موليٰ مينهن وسائيا.

(۱۶)

سوئي مانڊاڻ جي، واري ڪيائين وار،
وڃون وسڻ آئيون، چوڏس ٿي چوڌار،
ڪي آئي هليون استنبول ڏي، ڪي مٿيون مغرب پار،
ڪي چمڪن چين تي، ڪي لهن سمر قنڊن سار.

ڪي رَمِي وَيُون روم تي، ڪي ڪابل ڪي قندهار،
 ڪي دلي، ڪي دکن، ڪي گُرن مِٿي گرنار،
 ڪنهن جنبي چيسر مير تان، ڏنا بيڪانير بڪار،
 ڪنهن پڇ پڇاڻيو، ڪنهن ڍٽ مٿاهين ڍار،
 ڪنهن اچي عمر ڪوٽ تان، وسايا ولهار،
 سائينيم! سدائين ڪرين، مٿي سنڌ سڪار،
 دوس! مٿا دلدار! عالم سڀ آباد ڪرين!

(۱۷)

سوڻي مانڊاڻ جي، پري ڪيائين پيڇ،
 وڇون وسڻ آڻيون، سارنگ چڙهيو سڀڇ،
 تنهن نوريون نوازيون، ڏئي ڏوٽا ڏيڇ،
 پڇ ڪٿي پٽ هليا، هاري منجهان هيڇ،

راضِي مَنْجِهَانِ رِيَجِ، عَالَمُ سَپِ اَبَادُ ٿِيوِ.

(۱۸)

سوڻي مَانڊاڻ جِي، جَڙِي ڪِيائين جوڙَ.

وڇُون وَسَ آئِيُون، ٻَه ٻَه ٻڌائُون ٻوڙَ.

آننِ جا عالمَ ۾، لَڪين ٿيا ڪوڙَ.

سارنگ لائي سوڙهَ، ساندهَ سَهائو ٿيو.

(۱۹)

سوڻي مَانڊاڻِ جا، پَري ڪِيائين پَرِ.

وڇُون وَسَ آئِيُون، ڪوڏان ڪُڙِي ڪَرِ.

مِيهون پاڻ مُرادِيُون، ٿڌا چَرَن ٿَرِ.

وڏي اوه آئِيُون، ٻنيءَ لائي ڦَرِ.

ساري آچيو سَوامِيهون، ڏين ڪير سَجَرِ.

ساڻ واندين ور، پريون پرچن جون ڪيون.

(۲۰)

حڪم ٿيو باذل ڪي ته سارنگ ساڻ ڪجن،
وچون وسڻ آڻيون، ته ته مينهن ٿمن،
جن مهانگو لهي، ميڙيو، سي ٿا هٿ هڻن،
پنجن منجهان پندرهن ٿيا، ايئن ٿا ورق ورن،
ڏڪاريا ڏيهن مان، موذي سڀ مرن،
وري وڏيءَ وس جون، ڪيون ڳالهيون ڳنوارن،
سيد چي سڀن، آه توه تنهنجي آسرو.

(۲۱)

اڪمجي آڻيون، اتران ڪري آور،
جي پرين هڙا ڏور، سي مون ڪي مينهن ميڙيا.

سر آسا

(۱)

نَڪا اِبْتَدَا عِبْدَ جِي، نَڪا اِنْتَهَا،

سِي وَجَنَ ڪِي وِيا، جَن نَه سِجَاتُو سِپَرِين.

(۲)

جان جان پَسِين پاڻ ڪِي، تان تان ناهِ نَمَازُ،

سِپ وَجَائِي سَازُ، تِهَان پوءِ تَڪْبِيرُ چُؤ.

(۳)

جان جان پَسِين پاڻ ڪِي، تان تان ناهِ سَجُودُ،

وِجَائِي وَجُودُ، تِهَان پوءِ تَڪْبِيرُ چُؤ.

(۴)

جَنِّ وَجَايَوُ وَجُودَ ، سِي فَا نِي ثِيَا فِي اللّٰهِ ،
 نَه تَن قِيَامُ نَه قُعُودُ ، نَه كَو كَن سَجُودُ ،
 چِيَلَه ثِيَا نَابُودُ ، تِيَلَه گُذِيَا بُودُ كِي .

(۵)

✓ اَکَرِيُون پَرِينِ رِي ، چِي کِي پِيُو پَسَنِ ،
 تَه کِي کِي کَانِگَنِ ، نِيَوَالا نِيئِ دِيَانِ .

(۶)

✓ اَکِينِ کِي آهِيَنِ ، عَجَبَ چِيهِيُونِ عَادَتُونِ ،
 سُوَر پَرَاڻِي سَاکَ جا ، وَجِيُو وَهَائِيَنِ ،
 آتِي لَنُوهُ لَاڻِيَنِ ، جَتِ حَاجَتِ نَاهِ هَتِيَارَ جِي .

(۷)

اَکِينِ کِي آهِيَنِ ، وَڏَا وَجَهَ وَڙهَنَ جا ،

منڊي پڻيون ماسرو، جهيڙو نه لاهين،
 جيئن سي ڪڪر آپ ۾، آگميون آهين،
 جهڙو ڦڙ نه لاهين، وسن سانوڻ مينهن جان.

(۸)

آڪين کي آئون، جان ڪي جهلون پائيان،
 لوڪ ڪٿاڙي ننڊ ۾، ساڃن سوڻائون،
 مون کي ماريائون، پاڻ پرڇي آئون.

(۹)

آڪيون سڀئي ڌار، جن سان پسين پرين ڪي،
 ٻئي ڏانهن ڪير نهار، گهڻو ريسارا سڀرين.

(۱۰)

آڪين ۾ ٿي ويهه، ته آئون واري ڏڪيان،

تو کي ڏسي نه ڏيھ، آئون نه پسان ڪي پيو.

(۱۱)

ان پر نه ايمان، جيئن ڪلمي گو ڪوٺائين،

دغا تنهنجي دل ۾، شرڪ ۽ شيطان،

منهن ۾ مسلمان، اندر آذر آهين.

(۱۲)

ڪوڙو تون ڪفر سين، ڪافر ۾ ڪوٺاءِ،

هندو هڏ نه آهين، جڙيو تون جڳاءِ،

تلڪ تين کي لاءِ، سڄا جي شرڪ سين.

(۱۳)

منهن ته موسي جهڙو، اندر ۾ ابليس،

هڙو خام خيٽ، ڪڍي ڪوه نه ڇڏين؟

(۱۴)

تُون ڪا ڪاڻي پاءُ، وَنِن ۾ وصالَ جي،
 دُڀينائي دُور ڪري، معرفت ملهائ،
 سڀريان جي مونهن ۾، رخنو ڪونه رهائ،
 اکِ آشهد چاءُ، تہ مسلمانِي ماڻپين .

(۱۵)

سُرمو سياهيءَ جو، رنن ڪري رهائ،
 ڪاڻي ڪارائيءَ جي، مڙس ڪي ۾ پاءُ،
 اکين ۾ اٽڪاءُ، لالائي لالَن جي .

(۱۶)

سُرمو سُرخيءَ جو، جڏهن ڀاتو جن،
 تڏهن ڏلي تن، رونق ڀيڻي جهڙي .

(۱۷)

سُرمو سَفِيدِيءَ جو، جَدِّهِن پاتو جن،

تَدِّهِن دُئي تن، آچائي عالم ۾.

(۱۸)

مُون ڪي مون پرين، ٻڌي وڌو ٻار ۾،

آيا ايئن چون، مڃڻ پاند پساڻپين.

(۱۹)

ستوئي سيج گهرين، جفا ڏين نه جي،

ٻهني تاران پي، مڃڻ نونڊين نه چڙهين.

(۲۰)

تن تسبيح، من مٽيو، دل دٻورو جن،

تندون جي طلب جون، وحدت سر وڃن،

”وَحْدَهُ لَشَرِيكَ لَهُ“ اهو راڳه رڳن،

سڀي ستائي جاڳن، نند عبادت جن جي.

سر رپ

(۱)

ڳالهائون پيت ورن ۾، وڌي وڻ ٿيون،

پرسي مون نه ڪيون، گوشتي پرين نه گڏيا.

(۲)

مون تان لاه م سڀرين! آڪين جا آگم،

ڪري ملار مينهن جيئن، وڃي لاه وهر،

تو ڏئي مون غم، ڏيهن جا ڏور ٿيا.

(۳)

نِيٺَ نہ نِنڊُون ڪَن، پِڳو اَرسُ آڪِپِن،
 آجها ميو پَرَن، توکي ساريو، سَپَرِن!

(۴)

✓ نِهاڻِين ۽ ڪان نِينهن، مِڪُ منهنجا سَپَرِن!
 سَڙِي سارو ڏينهن، بَهرِ ٻاڦُ نہ نِڪَري.

(۵)

نِيٺَ نِهاڻِين ۽ جان، سَٽِي لوڪَ ڏِڪِيان،
 آجها ميو پَران، توکي ساريو سَپَرِن!

سُر ڪاهوڙي

(۱)

مُون سِي ڏِئا ماءُ! جَنِين ڏِئاو پَرِن ۽ ڪِي،

ڪَڙي نہ سگهان ڪاءِ، تَنِ سَندي ڳالھڙي!

(۲)

هُوَ ڏوٿي، هُو ڏينهن، هُو ڏونگر، هُو لڪيون،
ڪَنهن جنهن لڏا نينهن، پڻا لوسن لڪ ۾.

(۳)

ڏوٿي سا ڏورين، جا جوءُ سڻي نہ ٻڌي،
پاسا مڻي پاهڻين، ڪاھوڙي ڪوڙين،
وڃا آت ووڙين، جت نہايت ناه ڪا.

(۴)

مون ڪاھوڙي لڪيا، ويهي نہ وڃم ڪن،
ڏينهن ٿئي ۾ ڏونگرين، ڪارڻ قوت ڪهن،
جهنگل ۾ جهٽڪن، ج ڏوٿي ڏٺ گڏ ٿيا.

(۵)

پيو جن پُرو، گنجي دُونگر گام جو،
چڙي ڪيٽ ڪرو، لوچي لاهوتي ٿيا.

سُر بروو سنڌي

(۱)

چاڪي وڃي ڇو، ٻيلي پيهين پين جو،
وٺ ڪنجڪ ڪريم جي، جڳ جو والي جو،
سوڪو هوندو سو، جنهن جو عشقُ الله سين.

(۲)

اچين جي هيڪار، مون ماريندي مڀرين!

پيرين ڌريان پنڀڻيون، هنڌ وچايان وار،
 ساجن! سڀ ڄمار، گولي ٿي گذاريان.

(۳)

✓ اڄ پڻ آڪرين، سڄڻ پنهنجا ماريان،
 گلن تان ڳوڙهن جون، بوندون بس نه ڪن،
 سنڌي سڪ ڀرين، لوڪ ڏيئي نه لهي.

(۴)

ماڻهو گهرن مال، آئون سڀ ڏينهن گهران سپرين،
 دنيا، تنهن دوست تان، فدا ڪريان في الحال،
 ڪيس نام نهال، پس تان پري ٿيو.

(۵)

ڪڙو منجه، ڪڙي، جيئن لوهار لهڻيو،

سُهنجو جيءُ جڙي، سُپريان سوگهو ڪيو،

(۶)

فاني ني فاني، دنيا دم نه هيڪڙو،

لٽي لوڙهه لٽن سڀن، جوڙيندءَ جاني!

ڪوڏر ۽ ڪاٺي، آهي سر سڳنهن.

(۷)

✓ يار سڏائي سڳو، جاني زباني،

آهي آساني، ڪم پئي ته ڪل پوي.

(۸)

✓ دل جو دلبر هيڪڙو، گهڻا تان نه ڪجن،

دل پي ڏجي هڪ ڪي، توڙي سو سڪن،

سي چلو لا چمجن، جي در در لائين دوستي.

(۹)

سُنهنجي مَدائِن جي، ڪَل پريان پيئي،
 ڪڏهن ڪوسا نه ٿيا، ڏوراپو ڏيئي،
 ساڃن! سڀيئي، ڏڪيم ڍول ڍلائيون.

سر رامڪلي

(۱)

✓ نوري ۽ ناري، جوگيٽڙا جهان ۾،
 ٻري جن ٻاري، آئون نه جيئندي ان ڀري.

(۲)

✓ جي پائين جوگي ٿيان، ته طمع ڇڏ تمام.

گولا جي گولن جا، تن جو ٿي غلام،
 صبر جي شمشير سين، ڪر ڪيئي ڪي قتلام،
 ته نانگا تنهجو نام، لڪجي لاهو ٿين ۾ .

(۳)

مونا طور سينا، سندا سنا سين،
 سجده ۾ سيد چي، گوڏا گوڏ ڙين،
 ”فڪان قاب قوسين او آني“ ٿا نانگا ايئن نمن،
 ”ڪل من عليها فان“ باقي ڪين بچن،
 ”الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى
 النور“ ٿا اهڙي پر ڀرن،
 ”خر موسيٰ صعبا“ جو ڳي جنگ جان

”ما زاع البصر وما طعنني“ اهڙي روشن روني،

مُشَاهِد و مُحِبُّوبِ جَوِ آتِي آ دِيسِين ،
 رِي پَسَنَ، رِي سُنَنَ، رِي وَصَال وَهَنَ ،
 رِي پُرَنَ، رِي ٻولَنَ، ٿا اِهڙِي چَالِ چَلَنَ ،
 سَيدُ چِي سَندِينِ، تُون ڪَلِ پَچِين ٿو ڪِهڙِي؟

(۴)

رَهِيَا آئِيئي رَاتِ، صَبِيحُ وَيَنَدُءُ صَابِرِي،
 لَنَوَءُ لَنَوَءُ مَنجِهَ لَطِيفُ چِي، ڪَرَتِين جِي تَاتِ،
 سَنَدِي جَوِگَنِ ذَاتِ، ٻِي پِيرِي ڀاڳ مڙِي.

(۵)

آڱڙِي آهِيَن آجُ، صَبِيحُ وَيَنَدُءُ صَابِرِي،
 ڪَڇ ڪو ڪاٻڙِيَن مان، رُوحَ رُچند و رُجُ،
 پِيرَ تَنِين جِي پُڄُ، مَتانِ سِڪِين سَناسِن ڪِي.

(۶)

تان ڪي سائڻ اور، جان ڪي آهڻ اوطاڻ ۾،
 ڏهه ڏهه پيرا ڏينهن ۾، پاڻ سٽائڻ گهور،
 ويا جي هنگلور، ته ڪرم ملندءَ ڪاڙي.

(۷)

تان ڪي وڻن ويهه، جان آهڻ اوطاڻ ۾،
 سامي سفر هليا، ڏور چٽائي ڏيهه،
 ڇڏي سڪ ساڻيهه، مٽي گنگا گجيا.

(۸)

تان ڪي وڻن وڃ، جان آهڻ اوطاڻ ۾،
 سامي سفر هليا، راڻو چٽائي رڃ،
 اهڙا جن آهڃ، سي ڪرم ملندءَ ڪاڙي.

(۹)

تان ڪي وٽن آھ، جان آھن اوطاڻن ۾،
 ويو تن نہ وسري، لاهوتيڪو لاه،
 فنا ۽ فراق جو، سامن چڪيو ساھ،
 وٽان تو ويندء، ڪاڀري ڪابول ڏي.

(۱۰)

آج نہ اوطاڻن ۾، جاڳڙ جو ڳيٽون جو،
 ساري سناسن ڪي، روئندڙن تان رو،
 پس! ٻارٿان تو، لاهوتي لڏي ويا.

(۱۱)

✓ آج نہ اوطاڻن ۾، طالب تنوارين،
 آڊيسي آڻي ويا، مڙهيون مون مارين،

هو جي جي چيارين، سي لاهوتي لڏي ويا.

(۱۲)

آج نہ اوطاقن ۾، سنڌي جو ڳڻ جوڙ،

ساري سنابن کي، کامي نيس کوڑ،

مَنْ جَنِينَ سَانِ مَوْتَ، سِي لَاهُوتِي لَدِي وَيَا.

(۱۳)

✓ آج نہ اوطا قن ۾ سنڌي جو ڳڻ ذات

ساري سناسين کي رنڊم ساري رات

مُون تَن جَنِين جِي تَاتِ، سِي لَاهُوتِي لُڌِي وِيا.

 $(1, \kappa)$

اُج نہ اوطاقن ہ، تزا ہتر کک،

آدِ یسی آئی ویا، پیئی آڈامی رُک،

سامي ڪٿي سنڪ، وڃائي واٽ ٿيا.

(۱۵)

جتي عرش نه آپ ڪو، زمين ناه ڏرو،

نڪو چارو چند جو، نڪو سج سِرو،

آتي آديسن جو، لڳو دڳ ڏرو،

پري پين پرو، ناٿ ڏٺائون ناهن ۾.

سر ڪاپائتي

(۱)

ڪتن جي ڪانه ڪرين، ستي ساهين هڏ، ✓

صُح ايندءِ اوچتي، عيد آگاهڙن گڏ،

جت سر تيون ڪندءِ سڏ، ات سڪندينءِ سينگار ڪي.

(۲)

سي تو ويهي وڃاڻيا، جي ڪٿن سندا ڏينهن،
 آرٽ اوڏي نه ڏيڻ، پوري! پوري سين،
 ڪنڌ ڪڍين ڪيئن، آڱڻ عجبين جي؟

(۳)

چاوت پائي چت ۾، سنهو ڪٽيو جن،
 تن جو صرافن، ڏکو داخل نه ڪيو.

(۴)

محبت پائي من ۾، رندا روڙيا جن،
 تن جو صرافن، ان توريوئي آگاهيو.

(۵)

نڪ ونگي، ور گهٽا، ڪٿيان ڪڇاڙو؟

ڪاپي مٿان ڪيترو، اٿيان آڌارو،
جي وڙ ڏيئي وارو، ته سونهان سرتين وڃ ۾.

سر ڀورب

(۱)

پرين جي پرڏيس ۾، تن جي ڪانگا! ڪڇ خبر،
ته سڀ مڙهايان سون سين، پڪي تنهنجا پر،
گهمي مٿان گهر، ڏج پارانپا پرين ۽ ڪي.

(۲)

ڪر ڪنيو ڪانگ لڻي، مٺي ۽ تي مضبوط،
اٿيو ڏيئي آتن ۾، سنيها ثابت،
ڪانگل! آئون قوت، پيغام پرين جاء.

(۳)

✓ ڪڍي ڪانگا! توڙيان، هيون سان هٿن،

وڃي ڪاءِ ولات ۾، آڳيان عجيبن،

پرين مان چون، ته هيئن قربان ڪيو ٿي؟

(۴)

ڏاڻي چڙهي ڌار تي، زاغ ڪري زاريون،

اٿيو ڏيئي آتن ۾، سنيها ساريون،

ماٺ ڪريو ماريون! ڪهيو سٿان ڪانگ جو.

سر ڪارايل

(۱)

سر ۾ پڪي هيڪڙو، پاڙهيڙي پنجاه،

سندي آس الله، لڏي لهرن وچ ۾.

(۲)

دَابُو مَنجِه، دُ رِيَاهَ، پُڪِي پَسِي آئِيَا،

وِيچارَا وِيسَاهَ، آئي آتِ آڙا ئِيَا.

(۳)

هَنجَ مِرُو ئِي هَنجَ، مِيرُو مَنجِهَن نَاهَ ڪُو،

جَتِي رَهَن سَنجِه، سو سُرُ ڪَن سُرُ هُو.

(۴)

✓ وِيا مَوَرُ مَرِي، هَنجَ نَه رَهِيُو هِيڪَرُو،

وَطَنُ ٿِيُو وَرِي، ڪُوڙَن ڪَانِيرَن جُو.

(۵)

سُرُ هُو سُرُ وِجائِيُو، ڪُوڙَن ڪَانِيرَن،

رُنا رُوهُ وِجَن، ڪَنهَن هِيٿائِيءَ ڪان هَنجَرَا.

(۶)

✓ سنھا پانء م سڀ، وياء واسينگن جا،
جنين جيء جهڙپ، هاڻي هنڌان ئي نه چري.

(۷)

سنھا پانء م سڀ، سکا جنين پيٽ،
تنين جيء جهڙپيٽ، جنگن کي جوکو ٿئي.

(۸)

پهرين ڪاري نانگ جي، ڪو چر ڪيل چيڙ ڪري،
جي هڻي ڏنگ ڏسائيو، ته ويجهو تان نه وري،
جيڪي ٽپ مري، جيڪي سڪي صحت کي.

(۹)

ڪپرا! گاروڙين سين، وڏو وڏو وير،

نانگ! نه ويندي نڪري، توڙر مٽي پير،
هيءَ تئين جو ڏير، جن جهونا گڙهه جلائيو.

سر پر پياتي

(۱)

✓ ذات نه آهي ذات تي، جو و هي سو لهي،
آريون آهوجهن جون، سپڙ ڄام سهي،
جو راءِ وٽ رات رهي، تنهن جيڪي تان نه ٿئي.

(۲)

هوليون ٻيلي جون ڪري، پاسي ڀر پيو،
چارڻ چاڙهي ڇوڏول ڀر، تهن پوءِ نيو،
رڃي رات ڪيو، سرفراز سيد ڇي.

(۳)

ٻاجهاڻو پيلي ڏٺي، ٻجهان ٻاجه، ٿئي،
 سڙ سا سڙي، چيڪا چارڻ ڇٽ ۾.

(۴)

ڄاڻين ته به نه ڄاڻ، اي در آهوجهن جو،
 ان در سڙي آگهيا، جن نه پانيو پاڻ،
 ريجهڻو راجاڻ، آهي آهوجهن جو.

(۵)

ڏڏي ڏان گهرج تون، ڇڏ وڃا وڃائي،
 سڙ رات سنباهيا، تازي تولائي،
 جوڄائي نه ڳائي، تنهن سين پيلي ڏٺي ٻاجه، ڪئي.

(۶)

تون سڙ، آئون سڙو، تون صاحب، آئون سگ،

پِچي تَنهِنجُو پِگ، کَلهي پَاتِم کِينَرَو.

(۷)

تُون سِرُ، آئون سِکَرُو، تُون ذَاتَار، آئون دُذُ،
سُئي تَنهِنجُو سُدُ، کَلهي پَاتِم کِينَرَو.

(۸)

ذَاتَار تُون، پِيا مِرِپِي مِگُثَا،
مِينَهَن مَنَدَائِتا وَسِثَا، سَدَا وَسِين تُون،
چي گُهر اچِين مُون، تَه پِيرِيايِي مانُ لَهَان.

سر دهر

(۱)

لَمَتُو آهِن مِج، لَمَلُو تِيو تُونَا هَمِين،

جا تو ڏٺو، آڇ، تنهن پاڻيءَ پٺا ڏينھڙا.

(۲)

مديني جا مير! سڻ منهنجا سڏڙا،
سڙڻ تنهنجي سير، تون پار لنگهاپين پيڙا.

(۳)

مديني جا ڏٺي! سڻ منهنجا سڏڙا،
تنهنجي آه ٿئي، ٻي ڪندي ساريان ڪانه ڪا.

(۴)

مديني جا گهوٽ! سڻ منهنجا سڏڙا،
ڪڇ محمد! موٽ، عاصي تنهنجي آسري.

(۵)

مديني جا شاه! سڻ منهنجا سڏڙا،

ڪارڻ لڳ الله، سگهو رسج سڀرين!

(۶)

مديني جا شير! من منهنجا سڏڙا،
ڀر مبارڪ ڀير، عاصي تنهنجي آسري.

(۷)

مديني جا ڄام! من منهنجا سڏڙا،
آهيان تنهنجي سام، سگهو رسج سير.

(۸)

ون مديني مڱڻا! آڪيون ڀير ڪري،
جتي ماڻڪي محمد مير جي، جهر ڪيو جوت ڪري،
پسيو جوت جمال جي، جت آمتن ٺهر ٺري،
پرڻئون ڀير ڀري، ڪج زيارت ذوق سين.

(۹)

الله جيئن نالوءَ، تيئن مون وڏو آسرو،
خالق تنهنجي ڪاند جو، پرو پاند نه ڪوءِ،
نالو رب سڏوءِ، رهيو آهر روح ۾.

(۱۰)

✓ چيڏو تنهنجو نانءُ، ٻاجھ ۾ ٿيڏيائي مڱان،
ريءَ ٽنڀين، ريءَ ٽوڙين، تون چهر، تون چانءِ،
ڪڇاڙو ڪهانءِ، توکي معلوم سڀڪا.

(۱۱)

م ڪر ڍول! ڍلو، ناتو نمائيءَ سين،
ڪونهي ڪميئيءَ جو، بگر تو ٻلو،
تنهنجو نانءُ ڏلو، وڻيو ويئي آهيان.

(۱۲)

✓ ستر ڪر ستار! آئون آگاهي آهيان،
يڪين ڏڪهار، ڏيئي پاند پناه جو.

(۱۳)

✓ ستا! آئي جاڳ، نند نه ڪجي ايتري،
تو جو ساڻيه، پانيو، سو مانجهاندي جو ماڳ،
سلطاني سهاڳ، نندن ڪندي نه ٿئي.

(۱۴)

قسمت آنديون ڪونجڙيون، وطن سندن روه،
ڪنهنجو ڪونهي ڏوه، رزق رازق هت ۾.

(۱۵)

م لڏو ڪونجي! ماڻ ڪر، چور ۾ هيٺ چاڪ،
ڦٽيون جي فراق، سي گهر گهارينديون ڪيترو؟

(۱۶)

جاگو جاڙيجا، سَما سَک م سَمهو،
 پَسو آن پاريا، لاکو ٿو لوڙيون ڪري.

سُر بلاول

(۱)

جِڪرو جوڙي، پاڻ ڏٺي پيدا ڪيو،
 ڪيهر جيئن ڪر ڪٽي، مڃون مله موڙي،
 گهوٽ چڙهيو گهوڙي، پيچين لائي پيچرا.

(۲)

جِڪرا! جيئن شال، تنهنجو ڪنين مَدم سَٿان،
 جيئن تو آچي ڪال، نالائق نواڙيا.

(۳)

جکري جهو جوان، دسان کون ديه،
 مهر مړني مرسلين، مرس مندس شان،
 "فکان قاب قوسين او ادني" اي ميسرئيس مکان،
 اي آگي جو احسان، جنهن هادي ميرير ههزو.

(۴)

✓ د مريو ته دئي، پرچيو ته پات پري،
 جنگ جکري کي، بي چگايون چت.

(۵)

وگند وري آيو، بدو سين بد بو،
 خاوند! دي خوشبو، ته سر هو ثيان سپرين!

(۶)

وگند وري آيو، کنو ئي کوجهو،

چڙي به پورو، لڳس آو عطار سين.

(۷)

داتا سندي در تي، وڳند ٿي وينو،
بصر سين بازار، ڪر وائو چينو،
دران تنهن پيو، جت ڪفران ڪين پي.

(۸)

وڳند وري آيو، سوروي نر ڳ،
گندا گلابي ڪري، سيد جو سر ڳ،
عطر سين اور ڳ، ته هئين سدا سر هو.

(۹)

وڳند وري آيو، بدو ٻي نماز،
جيئن تتر مٿي باز، تيئن وڳند سرهاڻ تي.

پورو ٿي

شاہ پٹا ئی (رحمۃ اللہ علیہ) متعلق

اسان جا چپايل ڪتاب

۲۷-۰	عام جو مختصر احوال
۳۰-۰	لطف الطيف
۷۰-۰	لطف باغ جو مهر
۲۰۰-۰	مقدمه لطيفي
۲۰۰-۰	فرح سر ڪلياڻ
۴۰۰-۰	” ” مارئي
۲۰۰-۰	” ” حسيني
۲۰۰-۰	” ” سومل راتو
۳۰۰-۰	” ” يمن ڪلياڻ
۲۰۰-۰	” ” سيني آبري
۱۰۰-۰	” ” سارنگ
۱۰۸۷-۰	” ” سامونڊي
۱۰۸۷-۰	” ” ڪلياڻ
۲۰۰-۰	” ” سرت
۱۰۰۰-۰	ماه جو رسالو (مجموع)
۲۰۰۰-۰	” ” ” (شعوالي)
۲۰۹۴-۰	ڪارڻي (عام جو فلسفو)
۰-۰۰	عام جون چونڊ ڪافيون

آر. ايج. احمد اڪبر هراڻ رس
پبلشرس بئڪ سولر س. عامي بازار. حيدرآباد (پاڪ)



سوره سنڌي ادب



صاحب خان سوره ميرائي

Cell No: 0344 3919786

0300 3404488